CURRICOLO VERTICALE RELATIVO AI TRAGUARDI DI COMPETENZA

SULLA BASE DELLE

NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI 2012

Definizione ufficiale delle otto competenze-chiave (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)).

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione

di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINE	SCUOLA SECONDARIA DISCIPLINE
I discorsi e le parole	COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
I discorsi e le parole Lingua inglese	COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	Inglese	Inglese - francese
La conoscenza del mondo	COMPETENZA IN MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	Matematica scienze tecnologia geografia	Matematica scienze tecnologia geografia
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA DIGITALE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	IMPARARE AD IMPARARE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il sé e l'altro Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Storia Tutte le discipline	Storia Religione Cattolica Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il corpo e il movimento Immagini suoni colori Religione cattolica	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE E L'ALTRO

Sa essere autonomo nella gestione di se stesso.

Rispetta le regole della vita comunitaria

Porta a termine compiti e incarichi

Riesce a far fronte a situazioni nuove

Sa cogliere i significati delle festività religiose

LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

Sa disegnare e dipingere con tecniche diverse

Rappresenta col disegno la figura umana

Ripete canti semplici alla sua portata

Legge e commenta immagini

I DISCORSI E LE PAROLE

E' in grado di ascoltare

E' in grado di comprendere semplici messaggi verbali e narrazioni orali

Sa comunicare i propri bisogni ed esperienze

Sa intervenire in modo pertinente nelle conversazioni

Sa esprimersi con frasi complete

Sa accostarsi al codice simbolico

Sa rappresentare oggetti e personaggi

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo

Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal corpo altrui

Rispetta ed ha cura del proprio corpo

Si esprime e comunica attraverso il corpo

Ha acquisito il controllo del corpo

Si orienta nello spazio

Rappresenta in modo completo il suo corpo

Ha sviluppato un'adequata motricità fine

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppa per forma, colore e dimensione

Ordina in senso crescente e decrescente immagini e/o oggetti

Classifica in base a due criteri dati Confronta e riconosce le quantità (entro il 10)

Conosce le principali relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; davanti-dietro; vicino-lontano)

Racconta vissuti seguendo la successione temporale (prima-dopo-infine)

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE: comunicazione, lingua, cultura

sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

- I Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- II Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- III Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati.
- IV Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- V Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia..
- VI Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. R.C. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
I Arricchire il lessico con parole	I	I
nuove.	-Arricchire il proprio lessico	-Arricchire il proprio lessico, conoscendo il significato delle parole
-Strutturare semplici frasi.	-Esprimersi correttamente con semplici frasi.	-Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze fatte.
-Produrre semplici frasi e messaggi.	II	-Formulare frasi complesse di senso compiuto.
-Comprendere il significato delle	-Esprimere e comunicare agli altri i propri	II
parole nella quotidianità.	ragionamenti e i propri pensieri attraverso il	-Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana ampliando le competenze logiche e
II Acquisire fiducia nelle proprie	linguaggio verbale	argomentative.
capacità di comunicazione.	-Partecipare ad una conversazione.	-Comunicare utilizzando il linguaggio verbale in modo differenziato e appropriato nelle diverse
-Comunicare i propri bisogni.	-Comunicare i propri vissuti.	attività
-Comunicare agli altri (bambini e/o	-Descrivere le sue esperienze.	-Usare il linguaggio verbale più appropriato nei diversi contesti.
insegnanti) le proprie emozioni,	III	-Esprimere le proprie emozioni spontaneamente e/o attraverso conversazioni guidate.
attraverso il linguaggio verbale.	-Memorizzare ed interpreta canti e poesie.	-Comunicare le proprie esperienze.
-Comprendere e verbalizzare gli	Avvicinarsi al linguaggio poetico.	-Dialogare con coetanei e adulti.
elementi di una storia.	-Inventare per analogie rime e assonanze.	-Esprimere le proprie idee.
III Memorizzare poesie e	IV	-Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei
filastrocche.	-Ascoltare e comprendere brevi storie.	diversi campi di esperienza

IV Ascoltare semplici narrazioni.	-Raccontare brevi storie.	III
-Comprendere le narrazioni e la	-Porre domande inerenti a fatti vissuti o	-Giocare con le parole e articolare frasi.
lettura di storie.	ascoltati.	-Ascoltare e comprendere un testo poetico
VI Distinguere disegno e scrittura.	V	-Riconoscere, completare idee, rime, filastrocche e brevi storie
-Riprodurre forme grafiche diverse	-Confrontare lingue diverse e inizia a cogliere le	-Discriminare suoni iniziali e finali nelle parole
dai segni che utilizza per disegnare.	differenze.	IV
R. <i>C</i> .	VI	-Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole
-Ascoltare semplici racconti biblici;	-Differenziare le scritture secondo i diversi	-Ascoltare e comprendere storie.
-Conoscere alcuni momenti relativi	significati che intende riprodurre.	-Inventare brevi storie anche con l'aiuto di immagini.
alla vita di Gesù e i suoi insegnamenti	-Riconoscere parole lunghe e corte.	-Ascoltare e comprendere narrazioni.
	-Riconoscere parole scritte uguali.	-Rispettare il proprio turno per intervenire nella conversazione.
	R.C.	V
	-Ascoltare i racconti biblici e ne narra i	-Differenziare la realtà dalla fantasia.
	contenuti essenziali;	-Completare testi narrativi.
	-Conoscere e dimostrare interesse nei	-Confrontare la propria lingua con altre lingue e aprirsi ad altre culture
	confronti di alcuni aspetti della vita di Gesù e i	-Sperimentare prime forme di lingua inglese
	suoi insegnamenti.	VI
		-Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
		-Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura
		-Riconoscere e abbina fonemi e grafemi
		-Sperimentare prime forme di scrittura
		-Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura
		-Utilizzare simboli per scrivere messaggi.
		R.C.
		-Ascoltare i racconti biblici, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarli 🛮 narrandoli
		utilizzando un linguaggio appropriato;
		-Conoscere ed approfondire, durante i momenti di conversazione, alcuni aspetti della vita di

Gesù e i suoi insegnamenti.

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)I

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola

II Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

III Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto

IV Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva

V Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento

R.C. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI				
I	I	I				
-Avere cura delle proprie cose e di quelle degli altri	-Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso esperienze	-Prendere consapevolezza del proprio corpo				
II	motorie e corporee	II				
-Sperimentare le prime conoscenze utili per la	II	-Interiorizzare corrette abitudini igieniche e alimentari				
gestione del proprio corpo	-Raggiungere una buona autonomia personale	-Conseguire pratiche corrette nella cura di sé				
-Conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali	nell'alimentazione e nel vestirsi	-Sapere cosa fa bene e cosa fa male "al proprio corpo"				
-Sapersi alimentare da solo	-Intuire l'importanza di una corretta alimentazione	III				
-Conseguire pratiche corrette di igiene personale	-Conoscere il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo	-Possedere affinate capacità sensoriali-Manipolare materiali				
-Avvicinarsi ad una corretta alimentazione	III	vari in modo personale e/o creativo				
III	-Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà	-Affinare la motricità fine				
-Manipolare materiali vari attraverso i canali	-Manipolare materiali vari per coglierne le caratteristiche	-Strutturare intenzionalmente gli spazi con i materiali a				
sensoriali	sensoriali	disposizione, in piccolo e in grande gruppo				

-Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, attraverso l'uso dei 5 sensi

IV

- -Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo (camminare, saltare, correre)
- -Imitare semplici posture
- -Controllare in maniera globale gli schemi motori dinamici generali
- -Sviluppare la motricità fine a livello manipolativo
- -Eseguire semplici esercizi motori
- -Partecipare ai giochi collettivi
- -Coordinare i propri movimenti
- -Coordinarsi nei giochi individuali
- -Comprendere semplici regole di alcuni giochi motori
- -Divertirsi nei giochi di movimento
- -Utilizzare adequatamente oggetti/attrezzi
- -Adeguare il proprio comportamento motorio nei vari ambienti scolastici
- -Utilizzare il corpo per comunicare
- -Muoversi al ritmo di suoni, rumori e musica

٧

-Percepire e denominare le principali parti del proprio corpo

R.C.

- -Riconoscere la presenza dell'altro
- -Manifestare con il corpo interesse per i racconti evangelici

- -Utilizzare creativamente il materiale a disposizione negli spazi (salone, aula)
- -Adeguare il proprio comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente scolastico
- -Muoversi nello spazio in base ad input dati
- -Esprimere con il corpo situazioni spontanee e su comando
- -Riconoscere e controllare i parametri spaziali

IV

- -Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri
- -Controllare gli schemi motori di base
- -Coordinarsi nei giochi di gruppo
- -Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati
- -Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale
- -Sviluppare una buona coordinazione oculo-podalica
- -Comprendere e rispettare le regole di alcuni giochi motori e percorsi
- -Utilizzare il proprio corpo come strumento espressivo di comunicazione e di identificazione

V

- -Osservare immagini per imitare semplici posture statiche e dinamiche
- -Conoscere le diverse parti del corpo su se stessi, sugli altri, su immagini
- -Riprodurre graficamente lo schema corporeo

R.C.

- Riconoscere e riprodurre gesti di accoglienza
- Manifestare con il corpo emozioni legate allo stare insieme agli altri durante le drammatizzazioni dei racconti evangelici

-Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica

I۷

- -Padroneggiare gli schemi motori di base
- -Controllare gli schemi dinamici e segmentari
- -Sviluppare adequatamente il senso della competizione
- -Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole
- -Adeguare il proprio comportamento motorio seguendo regole stabilite
- -Eseguire e rappresentare posture
- -Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica
- -Gestire il proprio corpo nella danza
- -Muoversi creativamente nello spazio
- -Raccontare con il corpo stati d'animo, vissuti ed esperienze

٧

- -Osservare immagini per imitare posture sempre più complesse
- -Consolidare la conoscenza di sé
- -Rappresentare il corpo in stasi e in movimento
- -Riprodurre lo schema corporeo in maniera completa

R.C.

- -Discriminare e riprodurre gesti, parole e situazioni di accoglienza
- -Manifestare la propria interiorità nel rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole

CAMPO D'ESPERIENZA "IMMAGINI, SUONI E COLORI"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

I Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

II Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie

III Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

IV Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

 $oldsymbol{V}$ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

 $m{W}$ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

R.C. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, aestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso

gestuarra, spazi, ar rey, per poter espri	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI				
I Apprendere gli elementi di base del	I Comunicare ed esprimere emozioni;	I Comunicare ed esprimere emozioni				
linguaggio gestuale	-Raccontare utilizzando le varie possibilità che il	-Raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del				
-Assumere diversificate posture del corpo	linguaggio del corpo consente: stati d'animo, messaggi	corpo consente: stati d'animo, messaggi col viso e col corpo, giochi				
-Imitare i versi e i movimenti degli animali,	col viso e col corpo, giochi di ruolo e posture	di ruolo e posture				
dei personaggi e dei mestieri	II Partecipare attivamente a semplici racconti,	II Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e				
-Comunicare messaggi col viso	filastrocche e canti	canti				
II Partecipare attivamente a semplici	-Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe	Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe				
racconti, filastrocche e canti	-Colorare attraverso le diverse tecniche espressive	-Colorare attraverso le diverse tecniche espressive				
-Colorare attraverso le diverse tecniche	-Colorare varie forme rispettando i confini	-Colorare arricchendo di particolari				
espressive	-Rappresentare graficamente in maniera libera	-Rappresentare graficamente in maniera libera				
-Colorare varie forme cercando di rispettare	-Controllare la motricità fine della mano	-Controllare la motricità fine della mano				
i confini	-Attribuire significato al proprio disegno e alla	-Attribuire significato al proprio disegno e alla propria				
-Rappresentare graficamente in maniera	propria produzione plastica	produzione plastica				
libera	-Sperimentare mescolanze e sfumature	-Sperimentare mescolanze e sfumature				
		-Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari)				

- -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica
- -Conoscere i colori primari
- -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie

III

- -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo
- -Ascoltare brani musicali

ΙV

- -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli
- -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo

٧

-Utilizzare il corpo e gli strumenti durante i giochi ritmici

R.C.

- -Scoprire alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani
- Rappresentare la vita e gli insegnamenti di Gesù utilizzando diverse tecniche espressive

- -Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari)
- -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie
- -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica
- -Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale
- III Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo
- -Ascoltare brani musicali
- IV Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli
- -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli
- ${f V}$ Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti
- -Muoversi su basi melodiche e ritmiche semplici
- -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero
- VI Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano)

R. C.

- -Conoscere il significato di alcune tradizioni cristiane
- -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive la vita e gli insegnamenti di Gesù.

- -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica
- -Conoscere gli elementi di nuove tecnologie
- --Familiarizzare con le nuove tecnologie attraverso programmi educativi e sperimentazioni dirette Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale
- -Stimolare l'interazione, lo scambio e la collaborazione favorendo il processo di socializzazione (per evitare il rischio di una fruizione troppo individualistica dello strumento)
- -Utilizzare le nuove tecnologie per costruire una storia
- III Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo
- -Ascoltare brani musicali
- -Accostarsi a mostre, pinacoteche, musei e monumenti rispettandone i codici sottesi
- -Osservare prodotti artistici realizzati con diverse tecniche
- IV Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli
- -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli
- $oldsymbol{V}$ Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti seguendo un codice prestabilito
- -Muoversi su basi melodiche e ritmiche
- -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero
- VI Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano, grave e acuto)
- **R.C.** Divenire consapevole e riconoscere alcuni segni, simboli e feste religiose che appartengono alla comunità cristiana
- -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive apportando dei propri contributi personali, la vita e gli insegnamenti di Gesù

CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

I Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

II Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

III Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

IV Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

V Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

VI Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

VII Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.,; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

R.C.

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI			
I - Raggruppare oggetti secondo un attributo (colore) - Scoprire le grandezze - Ordinare per dimensioni (piccolo-grande) - Classificare oggetti concreti in base all'uso - Classificare gli oggetti in base a due colori - Scoprire le forme - Classificare gli oggetti in base alla forma (cerchio-quadrato) - Confrontare le quantità (pochitanti) - Percepire una quantità ristretta di oggetti concreti - Percepire alcuni simboli legati all'esperienza quotidiana - Raccogliere dati di un'esperienza concreta		I Raggruppare per colore, forma e dimensione Ordinare più di due elementi e riconoscere l'ordine in senso crescente e decrescente Raggruppare e ordinare oggetti in base ad uno o più attributi Individuare i criteri di classificazione Classificare in base a due criteri dati Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche Riconoscere e rappresentare graficamente l'insieme Rilevare, denominare e racchiudere gli elementi di un insieme Mettere in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi Riconoscere e denominare i numeri fino a dieci Confrontare insiemi in base alla quantità Confrontare e riconoscere le quantità (entro il dieci) Operare concretamente con le quantità (entro il dieci) individuando rapporti di equipotenza e non Mettere in relazione corrispondenza/quantità (da uno a dieci) Eseguire seriazioni con tre elementi per grandezza, colore, forma Decodificare ed interpretare alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti Leggere semplici grafici Completare semplici grafici Costruire, usare simboli, strumenti di registrazione: diagrammi a colonna, tabelle			
 Iniziare ad intuire i vari momenti della giornata Ordinare in sequenza due immagini relative ad un'esperienza quotidiana III Intuire il concetto di prima dopo di un'esperienza Osservare e memorizzare le sequenze relative ad una semplice esperienza Percepire le successioni temporali (giorno-notte) 	 III Verbalizzare una sequenza di eventi relativa ad una esperienza vissuta Osservare e memorizzare le sequenze di eventi relative ad una esperienza vissuta Percepire la successione del tempo (settimana) IV Esplorare, manipolare, osservare in modo attivo utilizzando i diversi canali sensoriali Porre domande finalizzate alla raccolta di informazioni Formulare semplici ipotesi 	 Compiere misurazioni in base a semplici strumentI Conoscere e comprendere il significato del tempo rispetto alla successione cronologica della giornata Rappresentare e ordinare in sequenza quattro momenti relative ad un'esperienza quotidiana Conoscere i giorni della settimana III Organizzare sequenze temporali Individuare relazioni di contemporaneità Raccontare vissuti e storie seguendo la successione temporale (PRIMA-DOPO-INFINE) Comprendere la successione dei giorni IV Dimostrare curiosità nei confronti degli elementi, degli organismi e dei fenomeni naturali 			

IV

- Dimostrare curiosità
- Esplorare con l'impiego di tutti i sensi
- Porre semplici domande
- Percepire alcune funzione del proprio corpo
- Osservare concretamente le trasformazioni naturali
- Esplorare e scoprire alcuni elementi del mondo animale e vegetale riferiti all'esperienza personale
- Esplorare, manipolare e osservare gli oggetti dell'ambiente naturale attraverso l'uso di tutti i sensi

VΙ

Contare fino a tre

VII

- Sapersi collocare nello spazio seguendo alcune relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; vicino-lontano; dietro-davanti...)
- Collocare correttamente gli oggetti seguendo una semplice consegna verbale
- Localizzare gli oggetti presenti nell'ambiente.

R.C.

- Osservare il mondo circostante con meraviglia e curiosità
- Intuire dietro la bellezza del Creato l'opera di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani

- Dimostrare curiosità ed interesse verso meccanismi fisiologici del proprio corpo
- Cogliere e riconoscere le tappe fondamentali che contraddistinguono la crescita del corpo umano (bambino/adulto/anziano)
- Sperimentare e cogliere le trasformazioni della natura attraverso l'uso di tutti i sensi
- Conoscere e denominare elementi del mondo vegetale e animale riferiti all'esperienza personale
- Scoprire alcune caratteristiche del mondo naturale $\,$

٧

- Percepire l'esistenza di alcuni strumenti tecnologici e il loro possibile uso
- Conoscere la funzionalità di alcuni sussidi tecnologici
- **VI** Contare fino a cinque e riconoscere il segno grafico dei numeri
- Indicare e contare gli oggetti
- Avere familiarità con i numeri che si usano nella vita di tutti i giorni
- Realizzare elementari attività di misura

VII

- Riconoscere i parametri spaziali
- Localizzare se stesso secondo parametri spaziali
- Localizzare gli oggetti secondo parametri spaziali
- Descrivere la posizione di oggetti in relazione a se stesso
- Rappresentare graficamente rispettando semplici relazioni spaziali (organizzazione del foglio)
- Eseguire un percorso sulla base di indicazioni topologiche verbali

R.C.

- Scoprire il mondo come dono di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani
- Riconoscere il Creato come un dono prezioso da rispettare

- Conoscere e descrivere le caratteristiche della struttura e del funzionamento del corpo umano
- Osservare semplici fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base ipotesi.
- Cogliere le caratteristiche di animali e vegetali riferiti all'esperienza personale
- Conoscere alcune forme di rispetto dell'ambiente naturale
- Riconoscere problemi che nascono dall'esperienza concreta
- Porre domande pertinenti
- Formulare ipotesi sul come affrontare e risolvere situazioni concrete
- Formulare ipotesi provando ad individuare il nesso causa-effetto
- Cogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio
- Confrontare le ipotesi in una conversazione di gruppo

VDimostrare interesse per gli strumenti tecnologici

- Esplorare gli strumenti tecnologici dell'esperienza quotidiana
- Scoprire funzioni e possibili usi di semplici e familiari strumenti tecnologici (computer, macchina fotografica, lim...)
- VI Contare fino a dieci e riconoscere il segno grafico dei numeri
- Operare con i numeri che si usano nelle attività di routine (calendario, presenze, turnazioni...)
- Ragionare sulle quantità e la numerosità di oggetti diversi
- Contare oggetti indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere
- Contare eventi indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere
- Rappresentare con semplici simboli i risultati delle sue esperienze
- Avvio alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni
- Utilizzare semplici strumenti per elaborare misurazioni e confronti
- **VII**Assumere posizioni in relazione agli oggetti sulla base di richieste verbali contenenti più indicazioni topologiche
- Rilevare le posizioni spaziali: riga, inizio, fine,tra, primo, secondo, terzo, ultimo.
- Collocare le figure in uno spazio grafico seguendo le principali relazioni topologiche
- Eseguire correttamente percorsi sulla base di più indicazioni topologiche
- Rappresentare graficamente i percorsi eseguiti
- Verbalizzare un percorso in sequenza
- Intuire il concetto di direzione
- **R.C.** Essere consapevole che la vita e il mondo sono doni di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani
- Essere consapevole del fatto che il Creato sia un dono di Dio da cogliere e custodire con rispetto

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

I Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. II Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

III Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. IV Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

V Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

VI Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

VII Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. R.C. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI			
I Collaborare in semplici attività di	IAcquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi di	I Comunicare bisogni, desideri, paure			
routine	gioco	- Organizzare semplici giochi nel piccolo gruppo			
- Scegliere un gioco o un'occupazione	- Confrontarsi positivamente con gli altri	- Giocare e lavorare in modo creativo e costruttivo con gli altri b/i			
senza difficoltà	- Giocare e lavorare in modo creativo con gli altri bambini	- Assumere comportamenti di collaborazione con gli altri			
- Giocare con gli altri bambini	- Instaurare primi rapporti di amicizia	- Formulare proposte di lavoro e di gioco ai compagni e impartire semplici istruzioni			
- Accettare e cercare il contatto con		-Consolidare i propri rapporti di relazione con i coetanei			
gli altri					

II

- Esprimere desideri e necessità
- Esprimere vissuti personali
- Affrontare nuove esperienze

III Superare il distacco dai genitori

- Avere consapevolezza di appartenere alla

famiglia

IV Saper ascoltare gli altri

٧

- Utilizzare e riordinare giochi
- Interiorizzare semplici regole

VI

- Sentirsi parte del gruppo
- Conoscere e rispettare le prime regole
- Apprendere le prime regole di convivenza

VTT

- Iniziare a sentirsi parte della comunità

scolastica

- Ascoltare storie riguardanti il proprio paese

R.C.

- Sperimentare l'amicizia
- Intuire l'importanza di alcune regole del vivere insieme

- -Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni
- II Esprimere bisogni e sentimenti
- Curare la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente, i materiali comuni
- Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste
- III Raccontare vissuti legati alla propria storia personale
- Conoscere le tradizioni della propria famiglia

IV Rispettare il proprio turno

V Rispettare le proprie cose e quelle degli altri

- Ascoltare esperienze, riferite ad usi e costumi, appartenenti a culture diverse
- Rispettare le diversità per arrivare ad una convivenza positiva
- Utilizzare e riordinare giochi e materiali
- Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni

VI

- Rispetta le regole di un gioco
- Prestare aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà

VII

- Iniziare a definire la propria identità culturale
- Sapere di essere parte alla comunità scolastica
- Conoscere alcune informazioni della geografia del proprio Paese

R.C.

- Conoscere l'amicizia
- Imparare l'importanza di regole come valori della convivenza

- -Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni e la porta a termine
- II Percepisce stati emotivi propri ed altrui
- Essere consapevole ed avere fiducia delle proprie capacità.
- Saper motivare il proprio comportamento

III Acquisire il senso di responsabilità, di accoglienza e di appartenenza

- Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola
- Conosce alcune informazioni della storia del proprio Paese
- IV Ascoltare gli altri e confrontarsi

V Porre domande sui temi esistenziali e sulle diversità culturali

- Rispettare il punto di vista altrui
- Conoscere e raccontare alcune tradizioni della comunità
- Utilizzare e riordinare in modo appropriato giochi e materiali
- Effettuare ruolo di " tutoring " nei confronti dei più piccoli
- Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti
- Accettare le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e impegnarsi a modificarli
- Avere un proprio ruolo più definito nell'ambito scolastico
- Apprendere ed applicare la maggior parte delle regole di convivenza
- Rispettare la multi cultura

VI Acquisire il senso del rispetto

- Comincia a conoscere la nozione di: diritto e dovere del b/o
- Agire in base a regole di convivenza nel rispetto di tempi e spazi convivenza

VII Operare confronti su tradizioni popolari, etnie e culture diverse

- Conversare per conoscere le diverse culture e le tradizioni presenti sul territorio
- Avere una propria identità culturale in evoluzione e in crescita Maturare senso civico
- R.C. Rispettare alcuni valori come l'amicizia, la solidarietà, la pace, il perdono
- Avere consapevolezza dell'esistenza di alcuni valori per una serena convivenza

CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA

Livello scolastico: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA/CLASSE PRIMA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.		Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale.	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
	Ascolto e parlato	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale.	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
	Lettura	Legge ad alta voce brevi testi in modo corretto.	Legge ad alta voce parole e frasi.	Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.	Mostra curiosità per La lingua scritta attraverso l'esperienza con i libri e con le immagini.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")
		d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	livello di competenza Intermedio	d'apprendimento livello di competenza Base	livello di competenza Iniziale
		Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguerne la loro funzione	Interpreta semplici simboli.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,	Scrittura	Scrive semplici frasi di senso compiuto e strutturate in modo corretto.	Scrive parole/frasi di senso compiuto.	Scopre e analizza messaggi della lingua scritta presenti nell'ambiente.	Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.	Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.	Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.	Usa simboli e scritte per registrare informazioni.
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Acquisizi one ed espansio ne del lessico	Comprende in testi vari il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente.	Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente
	ricettivo e produttiv o	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Elementi di grammati ca esplicita	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
	e riflession e sugli usi della lingua.	Formula una frase completa.	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO LINGUA ITALIANA - IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE SECONDA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.

Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle	tematici	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e
competenze		conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli
		"Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Avanzato	livello di competenza Intermedio	livello di competenza Base	livello di competenza Iniziale
Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.		Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,		sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale		discorsi.	
argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende	Ascolto e parlato	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
Sperimenta rime,filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura		Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.	Legge ad alta voce con poca sicurezza semplici frasi.	Se aiutato legge ad alta voce semplici frasi.
attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell' ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.	Lettura	Comprende in modo completo il significato del testo letto.	Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato globale di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguere la loro funzione.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,	Scrittura	Scrive brevi testi di senso compiuto e strutturati in modo corretto.	Scrive testi con l'aiuto di immagini, utilizzando correttamente i connettivi temporali.	Scrive frasi di senso compiuto.	Scrive parole/frasi di senso compiuto

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle competenze	tematici	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")
incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		livello di competenza Avanzato Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.	livello di competenza Intermedio Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.	livello di competenza Base Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.	livello di competenza Iniziale Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Usa simboli e scritte per registrare informazioni.
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Acquisizi one ed espansio ne del lessico	Comprende in testi di varie tipologie il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole di uso poco frequente	Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente
	ricettivo e produttiv o	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole di nuova acquisizione.	Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la	Elementi di grammat ica esplicita	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
fantasia.	e riflession e sugli usi della lingua.	Formula una frase completa arricchita con espansioni	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO LINGUA ITALIANA - IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi. Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento.

Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.

Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di		Prende la parola negli scambi comunicativi, in modo pertinente e rispettando i turni di parola	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Generalmente prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Se guidato interviene in scambi comunicativi.
gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.		Formula messaggi chiari e pertinenti. Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi	Formula messaggi chiari. Comprende l'argomento e le informazioni principali	Formula messaggi sufficientemente chiari Comprende globalmente l'argomento di discorsi	Formula messaggi essenziali Guidato comprende globalmente l'argomento di
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le		affrontati in classe. Ascolta testi narrativi ed	di discorsi affrontati in classe. Ascolta testi narrativi	affrontati in classe. Ascolta testi narrativi	discorsi affrontati in classe. Ascolta semplici testi
informazioni principali.	Ascolto e parlato	espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.	narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.
		Comprende e dà istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Guidato comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
		Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta storie personali o comuni rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.	Guidato racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
		Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con ricchezza di particolari.	Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le		Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa.	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa	Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.
informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.		Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; inizia a desumere il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Guidato prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in	Lettura	Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	Legge testi (narrativi descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni essenziali.	Legge testi (narrativi descrittivi) e, guidato ne cogliel'argomento di cui si parla e e informazioni essenziali
lettura silenziosa e autonoma.		Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Guidato comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.
Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.		Legge semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge semplici e brevi testi cogliendone l'argomento.	Legge brevi testi e, guidato coglie l'argomento.
		Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.			

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza personale, familiare e scolastica.		Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
		Scrive sotto dettatura curando con sicurezza l'ortografia.	Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.	Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.	Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.
	Scrittura	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.	Se guidato produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.
		Comunica con sicurezza con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioniortografiche e di interpunzione.	Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.	Se guidato comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprende prontamente in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto.	Se guidato comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
		Usa in modo appropriato e approfondito le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.	Se guidato usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.
		Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta e guidato ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Confronta con sicurezza testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto).	Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto).	Riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati	Se guidato riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati
connettivi.		Riconosce con sicurezza se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche di	Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e
ATTIVITA' CICAUCICATIVE	nor la vicualina	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con sicurezza le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	base (scrittura corretta di fonemi e digrammi/trigrammi e suoni omofoni) nella produzione scritta	applica alcune conoscenze ortografiche di base.

CURRICOLO LINGUA ITALIANA - IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUARTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative

Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.

Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e		Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più	Ascolto e	Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente.
possibile adeguato alla situazione.	paridio	Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);comprendel'ar gomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
Ascolta e		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di	Formula domande pertinenti di spiegazione e	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le		approfondimento durante o dopo l'ascolto.	di approfondimento durante o dopo l'ascolto.		
informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e		Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
lingue differenti. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.		Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente. Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento. Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.	Coglie in una discussione alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento. Con l'aiuto di una scaletta o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.
		Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua		Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.	In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.
il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario		Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.	Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.
genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse	Lettura	Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere	Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili	zi personali. za abilità onali allo studio: dua nei testi informazioni utili apprendimento di gomento dato e tte in relazione; tetizza in one anche	Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.		Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente	Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi	Individua alcuneinformazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla	Se guidato individua alcuneinformazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base e completare semplici schemi	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di	Scrittura	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato luoghi, tempi, situazioni e azioni	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio luoghi, tempi, situazioni e azioni	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)	Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)
		Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni	Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni
		Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.	Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.
		Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)	Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.	Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.
		Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.	Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti	Acquisizio ne ed espansion e del lessico	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
termini specifici legati alle discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.	ricettivo e produttivo	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza con sicurezza il	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza il dizionario come	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		dizionario come strumento di consultazione.	strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizza	Elementi di grammatic a esplicita e riflessione	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
zione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali	Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione. Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione. Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto,	un campo semantico). Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO LINGUA ITALIANA - IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative

Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.

Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il		Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un		Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente
registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone	Ascolto e parlato	Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
il senso, le informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.		Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Coglie in una discussione le posizioni	Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Coglie in una discussione le	Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Coglie in una discussione le	Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Coglie in una discussione
		espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Racconta esperienze personali o storie	posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente. Racconta esperienze	posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento. Racconta esperienze	alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento. Con l'aiuto di una scaletta
		inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.	personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.	o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.
		Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il	Lettura	Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.	In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.
senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di		Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e	Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsi domande	Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare	Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.		durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	il contenuto: individuare parole-chiave. Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	contenuto: individuare parole-chiave. Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si
		Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	intende leggere. Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
		Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).	Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.)	Individua alcuneinformazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi	Se guidato individua alcuneinformazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi
		Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere	Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per	Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti,	Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
		un'attività, per realizzare un procedimento.	svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrittura	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
		Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W) Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni	Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W) Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni
		Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.	Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.
		Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.	Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.
		Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.
		Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.	Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze,	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali	Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà		differenze, appartenenza a un campo semantico).	relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).		iolidia o di contiara

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
diverse di lingue e lingue differenti.		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della	Elementi di grammatica esplicita e	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.
frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	riflessione sugli usi della lingua	Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Iniziale
		Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di ITALIANO

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

stesso tempo capace di ficercare e di pio	real and religion in the made in the in	nazioni da impognaroi in na	or appronament anone in it	iodo datorioriio.
Traguardi per lo	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di
competenze	conoscenze con riferimento agli	abilità e conoscenze con	abilità e conoscenze con	abilità e conoscenze con
	"Obiettivi apprendimento	riferimento agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi
	livello di competenza Avanzato	apprendimento Intermedio	livello di competenza Base	d'apprendimento Iniziale
L'allievo interagisce in modo efficace in		Nuclei tematici: A		
diverse situazioni comunicative, attraverso	-Ascolta testi prodotti da altri,	-Ascolta testi prodotti da	-Ascolta testi prodotti da altri,	-Ascolta testi prodotti da altri,
modalità dialogiche sempre rispettose delle	individuando scopo, argomento,	altri, individuando	individuando globalmente	individuando, se guidato,
idee degli altri; con ciò matura la	informazioni principali.	argomento, informazioni	l'argomento.	l'argomento globalmente.
consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha	-Interviene in una conversazione	principali.	-Interviene in una	- Interviene in una
anche un grande valore civile e lo utilizza	con pertinenza, con un repertorio	-Interviene in una	conversazione, con un	conversazione, con un
per apprendere informazioni ed elaborare	lessicale ampio, rispettando	conversazione con	repertorio lessicale semplice	repertorio lessicale limitato
opinioni su problemi riguardanti vari ambiti	tempi e turni di parola.	pertinenza, con un	rispettando i turni di parola.	rispettando i turni di parola.
culturali e sociali.	-Narra esperienze personali e	repertorio lessicale		- Guidato narra esperienze personali organizzando il
Usa la comunicazione orale per	storie inventate, organizzando il	semplice, rispettando tempi	-Narra esperienze personali	racconto secondo l'ordine
collaborare con gli altri, ad esempio nella	racconto secondo l'ordine	e turni di parola.	organizzando il racconto	cronologico.
realizzazione di giochi o prodotti,	cronologico e logico ed	- Narra esperienze	secondo l'ordine cronologico.	- Guidato sa riconoscere il
nell'elaborazione di progetti e nella	esplicitando le informazioni	personali e storie inventate,		registro formale e quello
formulazione di giudizi su problemi	necessarie perché il racconto sia	organizzando il racconto	- Sa riconoscere il registro	informale.
riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	chiaro Riconosce il registro formale e	secondo l'ordine	formale e quello informale.	Guidato riferisce oralmente
Ascolta e comprende testi di vario tipo	quello informale e sceglie quello	cronologico e logico.	Diferines erelments ou un	su un argomento di studio
"diretti" e "trasmessi" dai media.	adeguato in base alle situazioni	-Riconosce il registro	-Riferisce oralmente su un	seguendo una scaletta.
riconoscendone la fonte, il tema, le	comunicative.	formale e quello informale e	argomento di studio	
informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione	-Riferisce oralmente su un	sceglie quello adeguato in situazioni comunicative	seguendo una scaletta	
dell'emittente.Espone oralmente	argomento di studio le	note.		
all'insegnante e ai compagni argomenti di	informazioni secondo un ordine	-Riferisce oralmente su un		
studio e di ricerca, anche avvalendosi di	prestabilito e coerente, con un	argomento di studio con un		
supporti specifici (schemi, mappe,	lessico specifico.	lessico adeguato.		
		locoloo adogaato.		
presentazioni al computer, ecc.).				

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a

costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

- Legge utilizzando strategie di lettura adequate agli scopi.

- Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.
- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie.
- -Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione. la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.

Nuclei tematici: Lettura - Legge seguendo la

- Legge in modo abbastanza scorrevole.
- -Comprende il senso globale del testo usando le domande guida.
- -Riconosce le principali tipologie testuali.
- -Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.

- Legge in modo abbastanza scorrevole.
- -Guidato comprende il senso globale del testo usando le domande guida.
- -Guidato riconosce le principali tipologie testuali.
- -Guidato comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adequati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta; sa correggere gli errori segnalati dall'insegnante.
- -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato.
- -Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi seguendo una scaletta data dall'insegnante.
- -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Nuclei tematici: Scrittura

- -Scrive testi. sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta. -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro.
- -Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli

punteggiatura.

le domande guida.

tipologie testuali, le

personaggi e

ambientazione.

-Comprende il senso del

-Riconosce le principali

informazioni principali,

-Comprende testi descrittivi.

individuando gli elementi

della descrizione. la loro

collocazione nello spazio.

testo usando le immagini e

- -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati.
- -Utilizza la videoscrittura per i propri testi.

-Scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data.

Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta.

- -Rielabora testi completandoli.
- -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli
- -Utilizza la videoscrittura per semplici testi.

- Guidato scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data.
- -Guidato descrive oggetti. luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta.
- -Guidato rielabora testi completandoli.
- -Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli dati.
- -Guidato utilizza la videoscrittura per semplici testi.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato.

-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo apprezzabile.

-Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note.

-Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. -Comprende e usa, se

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adequate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

- -Comprende e usa in modo consapevole i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
- -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo
- -Utilizza con sicurezza il dizionario; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
- -Comprende e usa in modo adequato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
- -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.
- -Utilizza il dizionario: rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linauistici.

-Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.

- -Realizza semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.
- -Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

quidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.

- -Realizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.
- -Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

- Riconosce con sicurezza le parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica
- Riflette sui propri errori tipici. segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
- -Riconosce parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- -Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
- -Riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali
- -Riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

- Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua -Guidato riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie
 - Guidato riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.

lessicali, e i loro tratti

grammaticali.

- Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

Too one off or and a	Faiti famoratical	Faiti farmatici	Falti farma attai	Falti farma ettat
Traguardi per lo	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi (espressi sotto forma di	Esiti formativi
sviluppo delle competenze	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli	abilità e conoscenze con	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con
Competenze	"Obiettivi apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")	riferimento agli "Obiettivii	riferimento agli Obiettivi
	livello di competenza Avanzato	livello di competenza Intermedio	livello di competenza base	apprendimento livello Iniziale
L'allievo interagisce in modo	,	Nuclei tematici: Asco		
efficace in diverse situazioni	-Ascolta testi prodotti da altri,	-Ascolta testi prodotti da altri,	-Ascolta testi prodotti da	-Ascolta testi prodotti da
comunicative, attraverso	riconoscendone la fonte e	individuando scopo,	altri, individuando	altri, individuandone
modalità dialogiche sempre	individuando scopo,	argomento, informazioni	argomento, informazioni	l'argomento.
rispettose delle idee degli altri;	argomento, informazioni	principali.	principali.	-Interviene in una
con ciò matura la	principali e punto di vista	principali.	-Interviene in una	conversazione, con un
consapevolezza che il dialogo,	· · · · ·	Intendencia con		repertorio lessicale
oltre a essere uno strumento	dell'emittente.	- Interviene in una	conversazione con	semplice, rispettando
comunicativo, ha anche un	-Interviene in una	conversazione con pertinenza,	pertinenza, con un	tempi e turni di parola.
grande valore civile e lo utilizza	conversazione o in una	con un repertorio lessicale	repertorio lessicale	tompro turm ar parola.
per apprendere informazioni ed	discussione, con pertinenza e	ampio, rispettando tempi e	semplice, rispettando	- Ascolta testi provenienti
elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e	coerenza, rispettando tempi e	turni di parola.	tempi e turni di parola.	da fonti diverse per
sociali.	turni di parola e fornendo un		 Ascolta testi provenienti 	completare, se guidato,
Usa la comunicazione orale	contributo personale.		da fonti diverse per	semplici schemi e mappe
per collaborare con gli altri, ad	·	- Ascolta testi provenienti da	completare semplici	forniti dall'insegnante.
	- Ascolta testi provenienti da	fonti diverse per completare	schemi e mappe forniti	_
esempio nella realizzazione di	fonti diverse e inizia ad	schemi e mappe forniti	dall'insegnante.	
giochi o prodotti,	applicare tecniche di supporto	dall'insegnante.	Narra esperienze	- Narra esperienze
nell'elaborazione di progetti e	alla comprensione.		personali e storie	personali e storie
nella formulazione di giudizi su	·	-Narra esperienze personali e	inventate, organizzando il	inventate, organizzando il
problemi riguardanti vari ambiti	Narra esperienze personali,	storie inventate, organizzando	racconto secondo l'ordine	racconto secondo l'ordine
culturali e sociali. Ascolta e	storie inventate, argomenti di	il racconto secondo l'ordine	cronologico e logico. Riferisce oralmente su un	cronologico.
comprende testi di vario tipo	studio organizzando il racconto	cronologico e logico ed	argomento di studio con	
"diretti" e "trasmessi" dai media,	secondo l'ordine cronologico e	esplicitando le informazioni	un lessico adeguato.	Diferiese evaluates accord
riconoscendone la fonte, il tema,	logico ed esplicitando le	necessarie perché il racconto	an lessies adegaate.	Riferisce oralmente su un
le informazioni e la loro	informazioni necessarie perché	sia chiaro. Riferisce oralmente su un		argomento di studio
gerarchia, l'intenzione	il racconto sia chiaro			seguendo una scaletta
dell'emittenteEspone oralmente	-Riferisce oralmente su un	argomento di studio le		data.
•	argomento di studio esponendo	informazioni secondo un ordine		
all'insegnante e ai compagni	le informazioni secondo un	prestabilito e coerente, con un		
argomenti di studio e di ricerca,	ordine prestabilito e coerente,	lessico specifico.		
anche avvalendosi di supporti	usare un registro adeguato			
specifici (schemi, mappe,	all'argomento e alla situazione.			
presentazioni al computer, ecc.).				

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni.
- Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie; sa porsi domande durante la lettura del testo, coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Nuclei tematici: Lettura

- -Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.
- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie.
- Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo.
- Comprende il senso del testo usando le domande guida.
- -Riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione.
- Legge seguendo la punteggiatura e comprende globalmente il senso di un testo
- Guidato comprende il senso del testo usando le domande guida.
- -Guidato, riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

- -Scrive testi sempre più articolati, strutturandoli in modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico servendosi di una scaletta; utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
 Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici,

riscritture di testi narrativi con

- Nuclei tematici: Scrittura

 Scrive testi corretti
 nell'ortografia, chiari e
 coerenti, legati all'esperienza e
 alle diverse occasioni di
 scrittura che la scuola offre
 servendosi di una scaletta; sa
 correggere gli errori segnalati
 dall'insegnante.

 Scrive
 sufficiel
 corretti,
 all'espe
 diverse
 scrittura
 offre se
 scaletta; sa
- -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato.
- -Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in

- -Scrive testi, sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.
- -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro.
- -Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.
- -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati.

- -Scrive testi, sufficientemente corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.
- -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro seguendo una scaletta.
- -Guidato rielabora testi completandoli e/o trasformandoli
- -Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace. Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse disciplineRealizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	versi seguendo una scaletta data dall'insegnanteUtilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. tici: Acquisizione ed espansion -Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato. Comprende e usa in modo adeguato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole note all'interno di un	-Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse disciplineRealizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testoComprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto. -Utilizza il dizionario per	-Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione noteComprende e usa, se guidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse disciplineRealizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testoGuidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.
	-Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	testoUtilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	risolvere problemi o dubbi linguistici.	dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- -Riconosce con sicurezza le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- -Riconosce con sicurezza l'organizzazione logicosintattica della frase semplice.
- -Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

- Riconosce le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- -Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.
- -Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

- -Riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
 -Riconosce le parti
- principali dell'organizzazione logicosintattica della frase semplice.
- -Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

- -Guidato riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- principali dell'organizzazione logicosintattica della frase semplice.

-Guidato riconosce le parti

- -Guidato riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.
- Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

sviluppo delle competenze	(espressi sotto forma di abilità e			
competenze		(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità	(espressi sotto forma di
ļ	conoscenze con riferimento agli "	abilità e conoscenze con	e conoscenze con riferimento	abilità e conoscenze con
1	Obiettivi d'apprendimento	riferimento agli "Obiettivi	agli Obiettivi d'apprendimento	riferimento agli "Obiettivi
	livello di competenza Avanzato	livello Intermedio	livello di competenza base	livello Iniziale
L'allievo interagisce		Nuclei tematici: As		
in modo efficace in	-Ascolta testi prodotti da altri, anche	-Ascolta testi prodotti da	-Ascolta testi prodotti da altri,	-Ascolta testi prodotti da
diverse situazioni	trasmessi dai media,	altri, riconoscendone la	individuando scopo, argomento,	altri, individuando
comunicative, attraverso modalità	riconoscendone la fonte e	fonte e individuando scopo,	informazioni principali.	argomento e informazioni
dialogiche sempre	individuando scopo, argomento,	argomento, informazioni		principali.
rispettose delle idee	informazioni principali e punto di	principali e punto di vista		-Interviene in una
degli altri; con ciò	vista dell'emittente.	dell'emittente.		conversazione con
matura la	-Interviene in una conversazione o in	-Interviene in una	-Interviene in una	rispettando tempi e turni di
consapevolezza che il	una discussione con pertinenza e	conversazione con	conversazione con pertinenza	parola.
dialogo, oltre a essere	coerenza, rispettando tempi e turni di	pertinenza e coerenza,	rispettando tempi e turni di	P 3. 3.3.
uno strumento	parola e fornendo un positivo	rispettando tempi e turni di	parola.	- Ascolta testi provenienti da
comunicativo, ha anche	contributo personale.	parola.		fonti diverse e se guidato
un grande valore civile e lo utilizza per	Contribute personale.	- Ascolta testi provenienti da		completa schemi e mappe
apprendere	-Ascolta testi applicando tecniche di	fonti diverse e inizia ad	- Ascolta testi provenienti da	forniti dall'insegnante.
informazioni ed	supporto alla comprensione: durante	applicare tecniche di	fonti diverse per completare	-Guidato coglie del testo
elaborare opinioni su	l'ascolto (presa di appunti, parole-	supporto alla comprensione.	schemi e mappe forniti	poetico il senso globale.
problemi riguardanti	chiave, brevi frasi riassuntive, segni		dall'insegnante	
vari ambiti culturali e	convenzionali).	-Coglie del testo poetico il		-Narra esperienze personali
sociali.	-Riconosce, all'ascolto, alcuni	senso e l'intenzione	-Coglie del testo poetico il senso	e storie inventate,
Usa la	elementi ritmici e sonori del testo	comunicativa dell'autore.	globale.	organizzando il racconto
comunicazione orale	poetico.	-Narra esperienze personali,		secondo l'ordine
per collaborare con gli		storie inventate, argomenti	-Narra esperienze personali e	cronologico ed esplicitando
altri, ad esempio nella	-Narra esperienze, eventi, trame	di studio organizzando il	storie inventate, organizzando il	le informazioni necessarie
realizzazione di giochi	selezionando informazioni	racconto secondo l'ordine	racconto secondo l'ordine	perché il racconto sia chiaro seguendo uno schema
o prodotti,	significative in base allo scopo,	cronologico e logico ed	cronologico e logico ed esplicitando le informazioni	dato.
nell'elaborazione di	ordinandole in base a un criterio	esplicitando le informazioni necessarie perché il	necessarie perché il racconto	- Riferisce oralmente su un
progetti e nella	logico-cronologico, esplicitandole in	racconto sia chiaro.	sia chiaro.	argomento di studio le
formulazione di giudizi	modo chiaro ed esauriente e usando	-Riferisce oralmente su un	-Riferisce oralmente su un	informazioni secondo un
su problemi riguardanti	un registro adeguato all'argomento e	argomento di studio	argomento di studio le	ordine prestabilito,
vari ambiti culturali e	alla situazione.	esponendo le informazioni	informazioni secondo un ordine	seguendo una scaletta data
sociali.	-Riferisce oralmente su un	secondo un ordine	prestabilito e coerente, con un	
Ascolta e	argomento di studio esplicitando lo	prestabilito e coerente,	lessico specifico.	

comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

-Argomenta con sicurezza la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

-Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Nuclei tematici: Lettura

-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato nello studio con dati pertinenti e motivazioni valide.

-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato.

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati. informazioni e concetti: costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi,

- -Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- -Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- -Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi

- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni.
- -Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).
- Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi

- -Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le principali tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).
- Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.
- -Ricava informazioni sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.

- Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza.
- Comprende il senso globale del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.
 Guidato ricava informazioni
- Guidato ricava informazion sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.

poetici, teatrali) e	pratici.	un'idea del testo che si		
comincia a costruirne	-Ricava informazioni sfruttando	intende leggere.		
un'interpretazione,	le varie parti di un manuale di	Ricava informazioni da		
collaborando con	studio: indice, capitoli, titoli,	indice, capitoli, titoli,		
compagni e insegnanti.	sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati	immagini di un manuale di		
	immagini, didascalie, apparati grafici.	studio.		
	granor.			
	-Legge testi letterari di vario tipo			- Legge testi letterari di
	e forma individuando tema		-Legge testi letterari di vario tipo e	vario tipo e forma
	principale e intenzioni	Loggo tooti letterori di verie	forma individuando tema	individuando il tema
	comunicative dell'autore;	-Legge testi letterari di vario	principale, personaggi, loro	principale e i personaggi.
	personaggi, loro caratteristiche,	tipo e forma individuando	caratteristiche, ruoli.	
	ruoli, relazioni e motivazione	tema principale e intenzioni		
	delle loro azioni; ambientazione	comunicative dell'autore;		
	spaziale e temporale; genere di	personaggi, loro		
	appartenenza.	caratteristiche, ruoli.		
Scrive correttamente	арранена.	Nuclai tama	tici: Scrittura	
testi di tipo diverso	-Conosce e applica con	-Conosce e applica le	-Conosce e applica le principali	-Si serve di strumenti per
(narrativo, descrittivo,	sicurezza le procedure di	procedure di ideazione,	procedure di ideazione,	l'organizzazione delle idee
espositivo, regolativo,	•	·	· ·	
· ·	ideazione, pianificazione,	pianificazione, stesura e	pianificazione, stesura e revisione	(ad es. mappe, scalette);
argomentativo)	stesura e revisione del testo a	revisione del testo a partire	del testo a partire dall'analisi del	rispetta le convenzioni
adeguati a situazione,	partire dall'analisi del compito di	dall'analisi del compito di	compito di scrittura: si serve di	grafiche.
argomento, scopo,	scrittura: si serve di strumenti per	scrittura: si serve di strumenti	strumenti per l'organizzazione	
destinatario.	l'organizzazione delle idee (ad	per l'organizzazione delle	delle idee (ad es. mappe, scalette);	
Produce testi	es. mappe, scalette); utilizza	idee (ad es. mappe, scalette);	rispetta le convenzioni grafiche.	
multimediali, utilizzando	strumenti per la revisione del	utilizzare strumenti per la		
in modo efficace	testo in vista della stesura	revisione del testo in vista		
l'accostamento dei	definitiva; rispetta le convenzioni	della stesura definitiva;		
linguaggi verbali con	grafiche.	rispetta le convenzioni	Scrive testi corretti nell'ortografia,	Scrive testi sufficientemente
quelli iconici e sonori.		grafiche.	chiari e coerenti, legati	corretti e chiari, legati all'esperienza e alle diverse
	-Scrive testi di tipo diverso	-Scrive testi sempre più	all'esperienza e alle diverse	occasioni di scrittura che la
	corretti dal punto di vista	articolati, strutturandoli in	occasioni di scrittura che la scuola	scuola offre servendosi di
	morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi,	modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico	offre servendosi di una scaletta.	una scaletta.
	adeguati allo scopo e al	e morfosintattico servendosi		
	destinatario.	di una scaletta.		

	,	1	1	1
	Scrive autonomamente sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	-Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici seguendo modelli datiUtilizza in modo adeguato la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici completando modelli dati. -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	-Scrive sintesi di testi ascoltati o letti completando modelli dati. -Guidato utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale
Comprende e usa in			nsione del lessico ricettivo e produ	
modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà	-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverseComprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testoUtilizza in modo sicuro la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace -Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testi - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. -Comprende e usa in modo sommario i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. -Comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.	- Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo sempliceComprende e usa i principali termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizza scelte lessicali adatte al tipo di testoGuidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.
linguistiche/lingue				

diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia. all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

-Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. -Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. -Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

-Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

-Riconosce con sicurezza la struttura e la gerarchia logicosintattica della frase complessa.

-Riconosce e utilizza con sicurezza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.

Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.

-Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.

Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

-Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.

Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

-Guidato riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

-Guidato riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.

Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

PROFILO DELLO STUDENTE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Profilo studente in italiano

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA

Livello scolastico: ULTIMO ANNOSCUOLA DELL'INFANZIA/ CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.

Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E 'capace di osservare, fare confronti.

<u>o e e</u>		Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
juardi per lo iluppo delle competenze		(espressi sotto forma di abilità	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità e
	ei ici	e conoscenze con riferimento	abilità e conoscenze con	abilità e conoscenze con	conoscenze con riferimento agli
Traguardi p sviluppo (compet	Nuclei tematici	agli	riferimento agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi	"Obiettivi dapprendimento"
gua Vilu Co	ž ž	"Obiettivid'apprendimento")	livello di competenza	d'apprendimento")livello	livello di competenza
S S		livello di competenza	Intermedio	Base	Iniziale
		Avanzato			
Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica con sicurezza numeri (eseguendo anche semplici calcoli), colori,oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica colori, numeri, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue alcuni semplici comandi. Identifica numeri, colori ed animali	Comprende ed esegue semplici comandi, se supportato da immagini e dall'insegnante. Conosce alcuni numeri, colori ed animali.
Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate.	Parlato (Produzione ed interazione orale	Sa interagire con sicurezza in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Sa interagire in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Comprende e risponde ad un saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome.	Comprende e risponde ad un semplice saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome con la guida dell'insegnante.

Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente;	comprensione	Sa abbinare con sicurezza le immagini conosciute alle parole corrispondenti.	Sa abbinare le immagini conosciute alle parole corrispondenti.	Sa abbinare immagini a semplici parole	Sa abbinare immagini a semplici parole, con il supporto dell'insegnante.
riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato	9	Legge e comprende indicazioni.	Legge e comprende brevi indicazioni.	Legge e comprende alcune semplici indicazioni.	
	Scrittura produzione scritta	Copia e riproduce correttamente ein autonomia parole attinenti all'attività svolta in classe.	Copia e riproduce in autonomia, quasi sempre correttamente,parole attinenti all'attività svolta in classe.	Copia semplici parole conosciute.	Copia semplici parole conosciute,con il supporto dell'insegnante.

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE SECONDA scuola PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa ad un fine comune. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri.

Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi'apprendime nto") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende con sicurezza vocaboli noti e frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue con sicurezza comandi	Comprende vocaboli noti e frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue comandi	Comprende alcuni vocaboli noti e semplici frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue semplici comandi	Comprende alcuni vocaboli noti con il supporto dell'insegnante o di immagini. Comprende ed esegue semplici comandi se pronunciati lentamente e guidato
Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate	Parlato (Produzione ed interazione orale	Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti pronunciando correttamente	Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti	Interagisce, se stimolato, per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole semplici espressioni in contesti conosciuti.	Utilizza, per presentarsi e/o giocare, semplici parole,con il supporto dell'insegnante.
si vvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.	Lettura e comprensione	Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi note	Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo gran parte di parole e frasi note	Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Comprende brevi e semplici messaggi con il supporto dell'insegnante.

0 0	Copia e scrive	Copia e riproduce in	Copia semplici parole	Copia semplici parole conosciute, con il supporto
a e	correttamente e con	autonomia, quasi sempre	conosciute.	dell'insegnante
ura Izio	sicurezza parole attinenti	correttamente, parole attinenti		
틛중	all'attività svolta in classe	all'attività svolta in classe.		
S D D				

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.

Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.

Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri

		Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
<u>o</u>	. <u>2</u>	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità e
per delli	ati	abilità e	abilità e	abilità e	conoscenze con riferimento agli
	em	conoscenze con	conoscenze con riferimento	conoscenze con riferimento	"Obiettivi
iardi ippo npet	ei t	riferimento agli "Obiettivi	agli "Obiettivi	agli "Obiettivi	d'apprendimento")
agu vilu con	Ö	d'apprendimento")	d'apprendimento")	d'apprendimento")	livello di competenza
Sv Sv C	ž	livello di competenza	livello di competenza	livello di competenza	Iniziale
		Avanzato	Intermedio	Base	

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano di una certa complessità pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprende con precisione lo spelling di parole conosciute.	Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprende lo spelling di parole conosciute.	Comprende la maggior parte di vocaboli, istruzioni, comandi, domande e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprende generalmente lo spelling di parole conosciute.	Comprende alcuni vocaboli, istruzioni, comandi, domande e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.
Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Parlato (Produzione ed interazione orale	Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note curando la pronuncia. Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose Descrive autonomamente e con precisione immagini note.	Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni. Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione. Si avvia a descrivere autonomamente, in modo semplice, immagini note	Produce parole riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando, a volte, semplici parole memorizzate adatte alla situazione. Si avvia a descrivere immagini note con semplici vocaboli	Si avvia nell'utilizzo di parole riferite ad oggetti, persone e situazioni note con il supporto dell'insegnante. Ripete semplici frasi su imitazione o con modelli e se guidato dall'insegnante.
Riconosce semplici frasi e strutture	Lettura e comprensione scritta	Comprende con sicurezza brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende globalmente brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.	Si avvia a riconoscere il significato di parole e semplicissime frasi note accompagnate da immagini e con il supporto dell'insegnante.

	Scrive autonomamente parole,	Scrive, spesso autonomamente,	Scrive parole attinenti alle attività	Copia parole note in modo corretto.
e Le	semplici e brevi frasi attinenti	parole, semplici e brevi frasi	svolte in classe.	
L zio	alle attività svolte in classe.	attinenti alle attività svolte in		
ફ		classe.		
ည်				
0, 0				
		semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe. semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe. parole, semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe. semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe. svolte in classe. svolte in classe.

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUARTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età.

Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità.

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni.

Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà.

Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere.

0		Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
per lo	Ę	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità e
	ma	conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli	abilità e conoscenze con	conoscenze con riferimento agli
raguardi sviluppo compete	<u>e</u>	"Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")	riferimento agli "Obiettivi	"Obiettivid'apprendimento")
lup m	<u>0</u>	livello di competenza	livello di competenza	apprendimento")	livello di competenza
rag svil	on	Avanzato	Intermedio	livello di competenza	Iniziale
F "	2			Base	

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale.	Comprende globalmente messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano. Riconosce il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi e semplici testi identificandone il senso generale.	Comprende semplici e brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante frasi di uso quotidiano noti. Comprende brevi e semplici testi cogliendone il senso generale. Comprende semplici	Comprende, con il supporto dell'insegnante,alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti noti. Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.
spiegazioni.		Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.	Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.	comandi ed istruzioni.	
Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Parlato (Produzione ed interazione orale	Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini noti e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando la pronuncia.	Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.	Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.	Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.
L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Lettura e comprensione scritta	Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.	Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.	Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali.	Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante, alcune informazioni.

Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrittura e produzione scritta	Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Scrive, secondo un modello dato, frasi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, semplici e brevi frasi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personalicon il supporto dell'insegnante.
---	-----------------------------------	--	--	--	---

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora, comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.

con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

Esiti formativi

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Nuclei tematici

Esiti formativi
(espressi sotto forma
di abilità e
conoscenze con
riferimento agli
"Obiettivi
'apprendimento")
livello di competenza

Avanzato

(espressi sotto forma di abilità
e
conoscenze con riferimento
agli "Obiettivi
d'apprendimento")
livello di competenza
Intermedio

Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento")

livello di competenza **Base**

Esiti formativi

(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")

livello di competenza
Iniziale

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende messaggi orali (testi e dialoghi via via sempre più articolati) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale. Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.	Comprende globalmente messaggi orali (brevitesti e dialoghi) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale. Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.	Comprende semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato. Comprende brevi e semplici testi con l'ausilio di supporti visivi, individuando nomi familiari, parole e frasi. Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale. Comprende semplici comandi ed istruzioni.	Comprende alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, e semplici frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato con il supporto dell'insegnante. Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.
--	---------------------------------	--	--	--	--

Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Parlato (Produzione ed interazione orale	Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando pronuncia, ritmo ed intonazione.	Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.	Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.	Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.
L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Lettura e comprensione	Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.	Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.	Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali	Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante, alcune informazioni

Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrittura e produzione scritta	Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi (liste, lettere e descrizioni) relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Scrive, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.	Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali con il supporto dell'insegnante.
Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Riflessione sulla lingua e Riflettere sull'apprendimento	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato con una certa sicurezza. Osserva parole ed espressioni nei vari contesti d'uso e ne coglie il significato. Osserva la struttura di frasi anche complesse e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato.	Osserva coppie di semplici parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato globale.	Osserva parole e semplici frasi e prova a coglierne il significato globale con il supporto dell'insegnante.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA (lingua inglese e seconda lingua comunitaria francese). SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Primo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Biennio della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)

Competenze di cittadinanza

Comincia a sviluppare una **competenza plurilingue e pluriculturale** e ad acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono **differenti sistemi linguistici e culturali** e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Comincia a riconoscere, a rielaborare e ad interiorizzare **modalità di comunicazione e regole della lingua**, a sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Inizia ad ampliare il **repertorio linguistico** già acquisito e si avvia a sviluppare la naturale attitudine a **comunicare**, **socializzare ed interagire**, iniziando da interazioni centrate sui propri bisogni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1 del <i>QCER</i>)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Ascolto (comprensione orale)	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende espressioni e vocaboli noti, di uso frequente.	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende i principali vocaboli noti, di uso molto frequente.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Parlato (Produzione e interazione orale)	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi incontrate in testi orali o scritti, esprimendosi con una pronuncia corretta. Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su argomenti familiari, utilizzando espressioni e brevi frasi adeguate alla situazione comunicativa.	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi memorizzate, con una pronuncia tale da non compromettere la comprensione del messaggio, integrando ciò che dice con mimica e gesti. Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo domande memorizzate e note su argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando espressioni e brevi frasi memorizzate adeguate alla situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi		Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce i termini noti.	Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, accompagnato da supporti visivi, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce termini noti di uso frequente.

Lettura	Individua informazioni specifiche date esplicitamente	
(comprensione scritta)	corrente.	Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.
	Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.	Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.
Scrittura (produzione scritta)	Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.	Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
Riflessione sulla	Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.	Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.
sull'apprendimento)	Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.	Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa.
	Riconosce che cosa ha imparato, che cosa deve ancora imparare. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Riconosce che cosa ha imparato, riflette sugli elementi che deve ancora imparare. Riconosce i propri errori utilizzando materiali specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.
	Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.	Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.
	(comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua e	(comprensione scritta) In semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente. Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente. Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori. Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi. Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative. Riconosce che cosa ha imparato, che cosa deve ancora imparare. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e

Secondo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Terzo anno della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)

Competenze di cittadinanza Prosegue nello sviluppo di una competenza plurilingue e pluriculturale e nell'acquisizione dei primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza modalità di comunicazione e regole della lingua, sviluppa capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni Prosegue nell'ampliamento e/o approfondimento del repertorio linguistico già acquisito e inizia a riutilizzare in modo più consapevole le strategie di apprendimento delle lingue.

Grazie allo studio di due lingue comunitarie, sviluppa la capacità di **comunicare**, **socializzare**, **interagire**, passando gradualmente da un'interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione più attenta all'interlocutore, avviando lo sviluppo di **competenze socio-relazionali** adequate a interlocutori e contesti diversi

propri bioogin aa ana comanica	·	iocatoro, attrianta io cimappo ai compositi con cita	
Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle	tematici	livello di competenza	livello di competenza
competenze		Avanzato	Base
(Livello A1 del QCER)			
Comprende brevi messaggi		Identifica il tema generale di un messaggio orale, nel	Identifica il tema generale di un messaggio orale,
orali relativi ad ambiti familiari.	Ascolto	quale riconosce e comprende termini, espressioni e frasi	nel quale riconosce e comprende termini e brevi
	(comprensione	relativi a contesti noti di vita quotidiana.	espressioni di uso frequente relativi a contesti noti
	orale)		di vita quotidiana.
		Comprende il significato globale e identifica le parole	
		chiave di un breve testo multimediale.	Comprende il significato globale e riconosce
			qualche parola chiave di un breve testo
			multimediale.
Comunica oralmente in attività	Parlato	Riferisce semplici informazioni personali e descrive	Riferisce semplici informazioni personali e
che richiedono solo uno	(Produzione e	persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole,	descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé,
scambio di informazioni	interazione orale)	espressioni e frasi incontrate in testi orali o scritti, ed	utilizzando parole, espressioni e frasi
semplice e diretto su		esprimendosi con una pronuncia corretta.	memorizzate, con una pronuncia tale da non
argomenti familiari.			compromettere la comprensione del messaggio.
Descrive oralmente, in modo		Interagisce in modo semplice con un interlocutore,	Interagisce in modo semplice con un interlocutore,
semplice, aspetti del proprio		ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su	ponendo domande memorizzate e note su
vissuto e del proprio ambiente.		argomenti familiari, utilizzando espressioni e frasi	argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando
		adeguate alla situazione comunicativa.	espressioni e frasi memorizzate adeguate alla
			situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi		Comprende il significato globale di un testo scritto	Comprende il significato globale di un testo scritto
scritti relativi ad ambiti		semplice di contenuto familiare e di tipo concreto.	breve e semplice di contenuto familiare e di tipo
familiari.	Lettura		concreto, nei quali riconosce termini noti di uso
Legge brevi e semplici testi	(comprensione		frequente.
con tecniche adeguate allo	scritta)		
scopo.			

		Individua informazioni specifiche date esplicitamente in semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente.	Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.	Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.
	Scrittura (produzione scritta)	Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.	Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formale che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra	Riflessione sulla lingua e	Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, inferisce il significato di termini nuovi.	Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.
semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie	sull'apprendimento)	Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.	Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa. Riconosce i propri errori utilizzando materiali
utilizzate per imparare.		Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.
		Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.	Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.

Terzo anno scuola secondaria di Primo Grado (lingua inglese)

Competenze di cittadinanza Sviluppa una competenza plurilingue e pluriculturale ed acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza modalità di comunicazione e regole della lingua, sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Lo studio di due lingue diventa opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue. Sviluppa la capacità di comunicare, socializzare, interagire. Utilizza le tecnologie informatiche per ampliare spazi, tempi, modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali. L'alunno potrà così passare progressivamente da un'interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi. Per l'allievo, creare situazioni in cui la lingua straniera sia utilizzata per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi

Profilo	Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
studente	sviluppo delle	tematici	livello di competenza	livello di competenza
in Lingua	competenze		Avanzato	Base
straniera	(Livello A2 del QCER)			
Nell'incontro	Comprende oralmente e per		Comprende globalmente testi orali in lingua	Comprende il significato globale di testi orali in
con persone di	iscritto i punti essenziali di testi		standard su argomenti familiari e individua	lingua standard su argomenti familiari, nei quali
diverse	in lingua standard su		informazioni specifiche esplicite ed implicite.	riconosce e comprende espressioni e termini
nazionalità è in	argomenti familiari o di studio	Ascolto		semplici e noti ed individua informazioni
grado di	che affronta normalmente a	(comprension		specifiche date
esprimersi a	scuola e nel tempo libero.	e orale)	Individua l'informazione principale di programmi	esplicitamente.
livello			radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o su	Individua qualche semplice informazione di
elementare in			argomenti di proprio interesse.	programmi radiofonici o televisivi su argomenti di
lingua inglese				attualità o su argomenti di proprio interesse.
e di saper				
affrontare una				In testi orali, individua alcuni termini ed
comunicazione			In testi orali, individua termini ed informazioni	informazioni riguardanti contenuti di studio già
essenziale, in			riguardanti contenuti di studio di altre discipline.	noti, relativi ad altre discipline
semplici	Descrive oralmente situazioni,	Parlato	Descrive in modo dettagliato persone, azioni	Descrive persone, azioni quotidiane, racconta
situazioni di	racconta avvenimenti ed	(Produzione e	quotidiane, racconta fatti ed esperienze personali,	fatti ed esperienze personali utilizzando un
vita quotidiana,	esperienze personali, espone	interazione	esprimendo anche la propria opinione e	lessico noto e frasi brevi e semplici. Esprime
in una	argomenti di studio.	orale)	motivandola con espressioni e frasi semplici.	la propria opinione e la motiva, utilizzando
seconda	Interagisce con uno o più			espressioni e lessico noti.
lingua	interlocutori in contesti familiari			
europea.	e su argomenti noti.		Interagisce in scambi di vita quotidiana avviando,	Interagisce in scambi di vita quotidiana
			proseguendo e concludendo una conversazione	prevedibili, ponendo e rispondendo a domande
			con uno o più interlocutori.	semplici e note, seguendo una schema dialogico
				noto.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Lettura (comprension e scritta)	Comprende il senso globale di testi scritti, anche relativamente lunghi, individuando informazioni specifiche esplicite ed implicite, oltre a contenuti di suo interesse e di studio di altre discipline.	Comprende il senso globale di testi scritti brevi, nei quali individua le informazioni specifiche date esplicitamente, anche riguardanti semplici contenuti noti di suo interesse e di altre discipline.
tecnologie	Scrive semplici resoconti e	0	Scrive messaggi su argomenti familiari, testi	Scrive messaggi, testi personali, lettere brevi e
dell'informazio ne e della	comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e	Scrittura (produzione	personali di resoconto delle proprie esperienze e brevi lettere personali adeguate al destinatario.	semplici su argomenti noti.
comunicazione	familiari.	scritta)	bievi lettere persoriali adeguate ai destinatario.	Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni
			Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni adeguate al contesto.	adeguate al contesto, scrivendo frasi brevi e collegate da semplici connettori.
	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua	Riflessione sulla lingua e	Rileva semplici regolarità e differenze nelle forme linguistiche scritte e orali.	Rileva qualche regolarità linguistica e qualche differenza in forme linguistiche scritte e orali già note.
	straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	sull'apprendi mento	Rileva semplici analogie e differenze tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, veicolate dalla lingua stessa, da foto, immagini, video o testi scritti. Riconosce le modalità e le strategie più efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando eventuali ostacoli al proprio apprendimento.	Rileva qualche semplice analogia e differenza tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, perlopiù attraverso l'osservazione di immagini e foto. Conosce le modalità di lavoro più utili ed efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando i punti di debolezza del proprio metodo di studio e apprendimento.

Attività significative: per la visualizzazione delle attività si rimanda agli allegati

PROFILO DELLO STUDENTE Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

CURRICOLO MATEMATICA – IC TRAONA

Livello scolastico: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA/CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E'capace di osservare, fare confronti.

Estit formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d'apprendimento di competenze e persesi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d'apprendimento di competenza Avanzato	vissuti. E capa	vissuti. E capace di osservare, fare confronti.							
dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità - Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più grande/ più piccolo; il più grande/ più pesante, il più leggero - Sperimenta quantità utilizzando i quantità fino a dieci utilizzando i quantitia fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Sperimenta quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità Confronta, valuta e ordina quantità Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire con sicurezza. - Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più ungo/ il più corto; il più leggero - Sperimenta quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione operando concretamente. Confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più corto; il più grande/ più piccolo; il più ungo/ il più corto; il più leggero	Traguardi per lo sviluppo delle competenze Raggruppa, ordina, conta, confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrare quantità, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.Ha familiarità sia con le strategie	Nuclei tematici	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità conoscenze con riferimento agli Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Avanzato Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti e oltre. Conta quantità e le associa al simbolo numerico oltre il venti e viceversa. - Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali oltre il venti.	espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento" livello di competenza Intermedio Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti. - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a venti e viceversa. - Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino	espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci. - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa. - Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza Iniziale Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci se guidato. - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa solo se guidato. - Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a dieci se guidato.			
	con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi		 Sperimenta con sicurezza quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. Confronta, valuta e ordina quantità con sicurezza. Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire con sicurezza. Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più 	a venti. - Sperimenta quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità. - Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire. - Confronta due o più oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più	a dieci. - Sperimenta quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione operando concretamente. Confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il	- Sperimenta quantità fino a dieci se guidato utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci se guidato - Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali se guidato - Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione solo se guidato operando concretamente. - Solo se guidato confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più			

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	Spazio e figure	Con sicurezza utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Con sicurezza compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche. Rappresenta graficamente e verbalizza i percorsi eseguiti. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni complesse. - Conosce e denomina con sicurezza semplici forme geometriche. - Con sicurezza individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiuse, curve/rette e le riproduce graficamente. Con sicurezza discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri	. Utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche. - Rappresenta graficamente i percorsi eseguiti. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni. - Conosce e denomina semplici forme geometriche. - Individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiuse, curve/rette e le riproduce graficamente. - Discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri.	Utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali. - Rappresenta graficamente un semplice percorso. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni. - Conosce e denomina almeno due tipi di figure piane. - Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiuse, curve/rette e le riproduce graficamente. - Discrimina e raggruppa oggetti e	Se guidato utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Se guidato compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali. - Se guidato rappresenta graficamente un semplice percorso. - Se guidato manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni. - Riconosce almeno due tipi di figure piane. - Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiuse, curve/rette. - Discrimina e raggruppa oggetti e immagini in base a un criterio.
Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle. Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana	Relazio ni, dati e previsio ni Proble mi	Con sicurezza verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione. Con sicurezza simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici. Con sicurezza decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti. Con sicurezza legge e completa semplici grafici Con sicurezza riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli. Con sicurezza trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato	.Verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione Simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici .Decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti.Legge e completa semplici grafici Riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli. Trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato	immagini in base a uno o due criteri Generalmente verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione. - Associa un simbolo a oggetti e situazioni. - Decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti. - Generalmente legge e completa semplici grafici Riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.	Se guidato verbalizza con parole semplici il criterio utilizzato nella classificazione. - Associa un simbolo a oggetti. - Se guidato decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti. - Se guidato legge e completa semplici grafici Se guidato riiconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.

Livello scolastico: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.

riferire i propri viss	suti. E capa	ace di osservare, fare confronti.			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze Conosce i numeri naturali ed opera con essi	Nuclei tematici Numeri	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato Con sicurezza conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, Legge e scrive i numeri naturali oltre il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta. Con sicurezza esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali oltre il 100 e verbalizza le procedure di calcolo. Con sicurezza esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio. Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino 10 .Con sicurezza esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio. Con sicurezza esegue divisioni come raggrupoamento senza resto	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivid'apprendimento") livello Intermedio Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, Legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizza le procedure di calcolo. Esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. Esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio. Esegue divisioni come raggruppamento senza resto.	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base Conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato). Generalmente legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta. Generalmente esegue calcoli mentali applicando semplici strategie. Esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova. Conosce alcune tabelline. Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio. Generalmente esegue divisioni come raggruppamento senza resto. Generalmente sa utilizzare l'Euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello Iniziale Se guidato conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato). Se guidato legge e scrive i numeri naturali entro il 100, distingue il valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta. Se guidato esegue calcoli mentali applicando semplici strategie (con materiale strutturato). Se guidato esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova. Conosce alcune tabelline. Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore senza cambio. Se guidato esegue divisioni come raggruppamento senza resto. Se guidato sa utilizzare l'Euro (senza centesimi) in semplici situazioni di
		con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio. Con sicurezza esegue divisioni come raggruppamento senza resto. Con sicurezza sa utilizzare l'Euro (senza centesimi) in semplici situazioni	con un cambio. Esegue divisioni come	raggruppamento senza resto. Generalmente sa utilizzare l'Euro (senza centesimi) in semplici situazioni	raggruppamento senza resto. Se guidato sa utilizzare l'Euro (senza
		di compravendita. Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.	Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.	logica.	memorizzazione delle tabelline e di logica.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello	Spazio e figure	Con sicurezza riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.	Riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.	Generalmente riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.	Se guidato riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.
spazio, che si trovano in natura o che sono state create		Con sicurezza rappresenta le principali figure geometriche piane.	Rappresenta le principali figure geometriche piane.	Generalmente rappresenta le principali figure geometriche piane.	Se guidato rappresenta le principali figure geometriche piane.
dall'uomo.Descrive e denomina e classifica figure in		Con sicurezza conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.	Conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.	Generalmente conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.	Se guidato conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.
base a caratteristiche geometriche,		Con sicurezza identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.	Identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura. Utilizzare semplici software didattici	Generalmente identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.	Se guidato identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.
progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il		Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.	per rappresentare le principali forme geometriche.	Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.	Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.
disegno geometrico (righello) e		Con sicurezza conosce e utilizza l'orologio.	Conosce e utilizza l'orologio.	Generalmente conosce e utilizza l'orologio.	Se guidato conosce e utilizza l'orologio.
strumenti di misura non convenzionali.		Con sicurezza conosce l'unità monetaria (Euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco.	Conosce l'unità monetaria (Euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco	Generalmente conosce l'unità monetaria (Euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco	Se guidato conosce l'unità monetaria (Euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco
Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali	Relazioni, dati e previsioni	Con sicurezza classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.	Classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.	Generalmente classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.	Se guidato classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.
secondo criteri diversi, identifica		Con sicurezza coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.	Coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.	Coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.	Se guidato coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.
alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle		Con sicurezza sa usare i connettivi: e, non. Con sicurezza utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.	Sa usare i connettivi: e, non. Utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.	Generalmente sa usare i connettivi: e, non. Generalmente utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile	Se guidato sa usare i connettivi: e, non. Se guidato utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile
Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana	Problemi	Con sicurezza comprende il testo di una situazione problematica. Distingue ed utilizza opportunamente le informazioni contenute (ricava i dati).	Comprende il testo di una situazione problematica. Distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati). Risolve problemi con una domanda e	Generalmente comprende il testo di una situazione problematica. Generalmente distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati). Generalmente risolve problemi con	Se guidato comprende il testo di una situazione problematica (con rappresentazione grafica). Se guidato distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).
		Con sicurezza risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).	un 'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione	una domanda e un 'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).	Se guidato risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione).
ATTIVITA' SIGNII	FICATIVE:	per la visualizzazione delle attività	a significative si rimanda agli allega	ati	

Livello scolastico: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri

sviluppo delle competenze Description Sviluppo delle Competenze Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Avanzato Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competazioni con i numeri naturali everbalizzare e progressivo e regressivo Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competaza Intermedio Solorare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo Silità e conoscenze anche con la mumeri naturali e verbalizare le procedure di calcolo. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Silità e conoscenze anche con la mumeri naturali e con la mumeri naturali con gli algoritmi usuali Silità e conoscenza e mentalmente, avoce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que mentalmente semplici notazione posizionale; confrontarii e ordinarli,	consce con riferimento agli conosce de d'apprendimento") competenza liv Base uantità e associarle al simbolo e viceversa. In senso progressivo e regressivo. con materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le progressivo de la conoscere e conos	Esiti formativi si sotto forma di abilità e nze con riferimento agli i apprendimento") rello di competenza Iniziale uantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e o, anche con tabelle
sviluppo delle competenze Description Sviluppo delle Competenze Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Avanzato Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competazioni con i numeri naturali everbalizzare e progressivo e regressivo Silità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competaza Intermedio Solorare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo e regressivo Silità e conoscenze anche con la mumeri naturali e verbalizare le procedure di calcolo. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Silità e conoscenze anche con la mumeri naturali e con la mumeri naturali con gli algoritmi usuali Silità e conoscenza e mentalmente, avoce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que mentalmente semplici notazione posizionale; confrontarii e ordinarli,	consce con riferimento agli conosce "Obiettiv Competenza Base" uantità e associarle al simbolo e viceversa. In senso progressivo e regressivo. on materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le conoscere conscere conscere e rappresentare le conoscere conoscere conscere conscere e rappresentare le conoscere conoscere conscere conscere conscere e rappresentare le conoscere conoscere conscere	nze con riferimento agli i apprendimento") rello di competenza Iniziale uantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e
riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Avanzato Conosce i numeri naturali ed opera con essi Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio Contare que numerico e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que numerico e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e	"d'apprendimento") competenza Base uantità e associarle al simbolo e viceversa. n senso progressivo e regressivo. con materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le	i apprendimento") vello di competenza Iniziale Lantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e
Conosce i numeri naturali ed opera con essi	competenza Base uantità e associarle al simbolo e viceversa. n senso progressivo e regressivo. con materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le	rello di competenza Iniziale uantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e
Conosce i numeri naturali ed opera con essi Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con sicurezza Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza Intermedio Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que numerico e contrate que numeri contare que numeri contare que numeri contare que numeri ocore mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que numerico e decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Confrontari deventari de verti i numeri naturali e rappresentandoli sulla retta. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Confrontari deventari de verti i numeri naturali operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali	Base uantità e associarle al simbolo e viceversa. n senso progressivo e regressivo. con materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le	Iniziale uantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e
Conosce i numeri naturali ed opera con essi Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con sicurezza Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali usuali Confrontari de mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Confrontari decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali	uantità e associarle al simbolo e viceversa. n senso progressivo e regressivo. concrete Contare quantità e associarle al simbolo e viceversa. Contare in regressivo. Contare in regressivo. Operare contare in regressivo.	uantità e associarle al simbolo e viceversa in situazioni n senso progressivo e
Conosce i numeri naturali ed opera con essi Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con sicurezza Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali e vendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali Conscere amentalmente, in senso progressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo Contare que mentalmente, in senso progressivo e regressivo	numerico e viceversa. n senso progressivo e regressivo. on materiale strutturato per ere, conoscere e rappresentare le	e viceversa in situazioni n senso progressivo e
fino a dieci. Eseguire con sicurezza addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova. moltiplicazione dei numeri fino a dieci. moltiplicazione dei numeri fino a dieci. semplici stroperazioni. Eseguire addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova. Conosce le dei numeri	scrivere i numeri naturali in cifre e fino al 999. Leggere e cifre e in leggere con a Raggruppariconoscer cifre, anch materiali s confict e con a Raggruppariconoscer cifre, anch materiali s confict e con a Raggruppariconoscer cifre, anch materiali s confict e con a Raggruppariconoscer cifre, anch materiali s confict e con a Raggruppariconoscer cifre, anch materiali s con a con	are quantità in base 10, e il valore posizionale delle e con l'uso di semplici

		Eseguire con sicurezza divisioni col divisore di una cifra.	Eseguire divisioni col divisore di una cifra.	Eseguire semplici divisioni col divisore di una cifra.	moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi, se guidato
		Saper utilizzare con sicurezza l'Euro in situazioni di	Saper utilizzare l'Euro in situazioni di compravendita.	Saper utilizzare l'Euro in alcune situazioni di compravendita.	Eseguire divisioni col divisore di una cifra anche con uso di strumenti
		compravendita. Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.	Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.	Utilizzare alcuni software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica. Leggere e scrivere, confrontare alcuni numeri decimali sulla retta con riferimento	Saper utilizzare l'Euro in semplici situazioni di compravendita. Utilizzare semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di
		Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali , rappresentarli sulla retta, con riferimento anche alle monete	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con riferimento anche alle monete	a situazioni concrete (monete)	logica Se guidato legge e scrive alcuni numeri decimali sulla retta dei numeri, anche in riferimento a situazioni concrete (monete)
Riconosce e rappresenta	Spazio e figure	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche con	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconoscere nell'ambiente e denominare le principali figure geometriche solide e piane.	Riconoscere nell'ambiente e denominare alcune figure geometriche solide e piane.
forme del piano e dello spazio, che si		Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche	Disegnare semplici figure geometriche e costruire modelli	Rappresentare le principali figure geometriche piane.	Rappresentare alcune figure geometriche piane.
trovano in natura o che		nello spazio Conoscere i concetti primitivi:	materiali anche nello spazio. Conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.	Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.	Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.
sono state create		punto, linea, piano. Conoscere retta, semiretta e	Conoscere retta, semiretta e segmento.	Conoscere retta, semiretta e segmento. Conoscere ed individuare angoli in semplici	Conoscere retta, semiretta e segmento con aiuto
dall'uomo. Descrive e		segmento. Conoscere ed individuare angoli in	Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete.	situazioni concrete. Costruire e riconoscere l'angolo retto (in	Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete e molto semplici
denomina e classifica figure in base a		situazioni concrete. Costruire e riconoscere l'angolo	Costruire e riconoscere l'angolo retto.	situazioni concrete)	Costruire e riconoscere l'angolo retto con aiuto
caratteristiche geometriche,		retto Riconoscere e classificare angoli	Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo	Riconoscere e classificare angoli maggiori e	Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto con aiuto
progetta e costruisce modelli		maggiori e minori dell'angolo retto. Identificare e misurare il perimetro	retto. Identificare il perimetro e la	minori dell'angolo retto, in situazioni concrete	Identificare il perimetro di una figura geometrica piana in semplici situazioni
concreti di vario tipo.		e la superficie di una figura geometrica piana.	superficie di una figura geometrica piana.	Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana in situazioni concrete	concrete.
Utilizza strumenti per il disegno				Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.	Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.

geometrico (righello, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro,)		Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Conoscere con sicurezza l'unità monetaria	Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.) Conoscere l'unità monetaria (Euro)	Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in situazioni concrete e di uso quotidiano. Scegliere le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare. Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali. Misurare grandezze lineari usando il metro, i suoi multipli e sottomultipli. Conoscere l'unità monetaria (Euro) e utilizzarla in situazioni di gioco.	Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in semplici situazioni concrete e di uso quotidiano Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali con aiuto Conoscere l'unità monetaria (Euro) e utilizzarla in semplici situazioni di gioco.
Ricerca dati per ricavare informazioni e legge rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo autonomo e corretto Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui semplici criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	Classificare utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll. Cogliere alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle. Usare correttamente i connettivi: e, non. Utilizzare in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.	Classificare utilizzando semplici tabelle, semplici diagrammi di Venn Cogliere alcune informazioni dalla lettura di semplici grafici e tabelle. Utilizzare in situazioni concrete e significative i termini: possibile, certo, impossibile.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Problemi	Leggere e comprendere situazioni problematiche in autonomia Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni	Leggere e comprendere semplici situazioni problematiche Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni)	Comprendere il testo di una situazione problematica. Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili). Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).	Comprendere il testo di una situazione problematica rappresentata con immagini Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili), se guidato Risolvere guidato semplici problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).

Livello scolastico: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici Numeri	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi 'apprendimento") Livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi Livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. Conosce i numeri naturali, i numeri decimali ed opera con essi	T. Garage	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali con sicurezza - Stimare con sicurezza il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti con sicurezza - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. - Utilizzare in modo autonomo software didattici per potenziare le abilità di calcolo	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. - Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni semplici quotidiane. - Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore) - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. - Calcolare la frazione di una quantità. - Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali - Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore), con aiuto - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto - Calcolare la frazione di una quantità in situazioni concrete e guidato - Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo
	Spazio e figure	- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso,	- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a	- Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e	 Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi in situazioni concrete Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) Utilizzare squadra e goniometro con aiuto

Rappresenta forme del piano e dello spazio con strumenti diversi		squadre, software di geometria)	quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	descriverle sotto il profilo di lati ed angoli.	- Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche con aiuto
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra, goniometro) e gli strumenti di misura (metro,)		- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di figure	 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità Determinare il perimetro di alcune figura 	 - Utilizzare squadra e goniometro. - Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche. - Calcolare il perimetro di figure geometriche note. 	- Calcolare il perimetro di figure geometriche note, guidato
Ricerca dati per ricavare informazioni e legge rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Relazioni dati e previsioni	-Utilizzare e leggere in autonomia relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile	. Utilizzare e leggere relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile	-Leggere un semplice grafico	- Leggere un semplice grafico con aiuto
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Problemi	Rappresentare problemi con tabelle e grafici - Utilizzare le unità di misura per lunghezze,capacità e peso - Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze,capacità e peso Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una semplice sequenza di numeri o di figure	Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni. - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure	Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni con aiuto - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità con uso di tabelle Conosce e utilizza l'euro in contesti semplice e concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: pe	er la visualizzazio	ne delle attività significative si rin	nanda agli allegati		

Livello scolastico: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.

			<u> </u>		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici Numeri	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi'd apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici	Numeri	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali con sicurezza Eseguire calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire con sicurezza la divisione con resto fra numeri naturali e decimali con due cifre al divisore; individuare con buona padronanza multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti in modo autonomo e corretto - Utilizzare con sicurezza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi oltre le hk e i numeri decimali Eseguire calcoli mentali applicando strategie e alcune proprietà delle operazioni - Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali, con due cifre al divisore; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk e i numeri decimali Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e semplici proprietà delle operazioni - Eseguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore). - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. Stimare in situazioni semplici il risultato di una operazione. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere semplici situazioni quotidiane. - Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature)	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le uk e i numeri decimali, se guidato Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni, se guidato -Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore) - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane con aiuto - Leggere numeri negativi in contesti concreti e molto semplici (temperature)

(numeri decimali, frazioni, percentuali) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.		 Interpretare con buona padronanza i numeri interi negativi in contesti concreti. Utilizzare con sicurezza software didattici per potenziare le abilità di calcolo Conoscere con sicurezza sistemi di notazione dei numeri romani. 	- Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani.	- Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani in modo abbastanza corretto	- Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani con aiuto
Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli	Spazio e figure	- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri con sicurezza - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) in modo autonomo e corretto - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti con buona padronanza	 Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 	Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli.Utilizzare squadra e goniometro - Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi con aiuto - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli, se guidato - Utilizzare squadra e goniometro, in situazioni semplificate - Utilizzare semplici software didattici per costruire forme geometriche.

concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).		 Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere e riprodurre figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti con sicurezza Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. 	 Utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a 	Riconoscere semplici figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando semplici proprietà e strumenti. - Riconoscere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una semplice figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).	- Calcolare il perimetro di semplici figure geometriche note Calcolare l'area di quadrato e rettangolo, con aiuto
		assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) con sicurezza - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) con sicurezza	 Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	 Calcolare il perimetro di figure geometriche note. Calcolare l'area di quadrato e rettangolo. 	
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Relazioni, dati e previsioni	- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare con sicurezza le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni semplici, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. 	- Leggere un semplice grafico Usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	- Leggere un semplice grafico con aiuto Se guidato, sa usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili con adeguata padronanza	- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili	- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici	- Con aiuto e in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	 Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura in modo autonomo e corretto Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza complessa di numeri o di figure 	- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Riconoscere e descrivere regolarità in sequenza di numeri o di figure	- Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni. - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità. Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure	- Risolvere problemi molto semplici con due domande esplicite e due operazioni. - Eseguire trasformazioni molto semplici con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità. Conosce e utilizza l'euro in contesti semplici e concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure

CURRICOLO MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA IC TRAONA

Livello scolastico Ulti	no anno scuola primaria	ı / Primo anno	scuola secondaria
-------------------------	-------------------------	----------------	-------------------

Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e apalizzare dati ed informazioni sequendo indicazioni date

		cia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per sare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello Base
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)	Numeri	 Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani. 	 Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni Eseguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore). Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. Calcolare la frazione di una quantità. Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature) Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo
Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)	Spazio e figure	 Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. 	 Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli. Utilizzare squadra e goniometro. Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche. Calcolare il perimetro di figure geometriche note.

e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).		 Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	- Calcolare l'area di quadrato e rettangolo.
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Relazioni dati, previsioni	 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 	- Leggere un semplice grafico
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Problemi	 Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	 Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni. Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità. Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure

Livello scolastico Ultimo anno scuola secondaria di primo grado

Competenza di Cittadinanza Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane

Interpretare e comunicare concetti in forma orale e scritta. Capacità di utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate a situazioni reali.

Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.

Profilo studente in campo matematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")livello di competenza Base
Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali	Sa operare nel calcolo utilizzando i numeri reali (utilizzando anche fogli di calcolo). Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Numero	Tradurre con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico.	Saper operare con semplici espressioni algebriche letterali Risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita. Tradurre in linguaggio algebrico l'enunciato di un semplice problema, anche in un contesto reale, e risolverlo. Essere consapevoli dell'attendibilità del risultato di una operazione.
Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Spazio e figure	Riconoscere e riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti, informatici e non. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure (piane e solide) anche in contesti reali. Utilizzare software per rappresentare figure geometriche	Riconoscere e riprodurre figure della geometria piana e solida, sia nello spazio che come sviluppo sul piano. Risolvere problemi, in contesti diversi, anche reali, relativamente ad area e volume di parallelepipedi, cubi, piramidi a base quadrata e cilindri, usando prevalentemente procedimenti diretti. Saper operare con le unità di misura, in particolare con la superficie, il volume, il peso e il peso specifico.

Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico	Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati. Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.	Relazion i e funzioni	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche e matematiche. Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado. Organizzare tabelle e grafici mediante il foglio elettronico	Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Usare il piano cartesiano per rappresentare una figura geometrica nel piano, relazioni empiriche e di proporzionalità diretta. Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali
Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico	Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Dati e previsio ni	Interpretare e rappresentare (o viceversa) un insieme di dati ricorrendo anche ad un foglio elettronico, al fine di prendere decisioni. In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità semplice. Utilizzare fogli elettronici per elaborare dati, costruire tabelle e grafici	Leggere, utilizzare e interpretare informazioni da schemi, tabelle e grafici e da varie fonti. Saper organizzare i dati di un'indagine in tabelle per calcolare le frequenze, la moda, la media e la mediana e rappresentare con grafici semplici le situazioni analizzate. Utilizzare sotto la supervisione dell'insegnante fogli elettronici per costruire tabelle e grafici.

Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali. Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico	Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale. Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Problemi	Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.	Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali. Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
--	--	----------	--	--

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

PROFILO DELLO STUDENTE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

1 NUCLEO TEMATICO:				
COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	ESITI FORMATIVI	ESITI FORMATIVI	ATTIVITA'
CHIAVE	DELLE COMPETENZE	Livello di competenza BASE	Livello di competenza AVANZATO	SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	 Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni. Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni. Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione. 	Vedere, osservare e sperimentare Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione delle principali figure piane. Prevedere, immaginare e progettare Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati. Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati.	Impiegare strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane. Prevedere, immaginare e progettare Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati. Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati	Comporre scenari in modo creativo utilizzando le principali figure geometriche Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
	: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA			
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze di base in scienza e tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e alcune relazioni che essi stabiliscono con la natura. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni. Conosce e utilizza alcuni oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli in relazione alle principali caratteristiche.	Vedere, osservare e sperimentare - Effettuare semplici indagini e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali. Prevedere, immaginare e progettare - Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati.	Vedere, osservare e sperimentare - Effettuare semplici indagini, prove e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali. Prevedere, immaginare e progettare - Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati. - Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati	Realizzare semplici prodotti manuali singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

3 NUCLEO TEMATICO	 Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni. D: INFORMATICA 	- Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati.		
COMPETENZE DI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	ESITI FORMATIVI	ESITI FORMATIVI	ATTIVITA'
CHIAVE	DELLE COMPETENZE	Livello di competenza BASE	Livello di competenza AVANZATO	SIGNIFICATIVE
		•	•	
Imparare ad imparare Competenze digitali Spirito di iniziativa e imprenditorialità	 Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni 	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali.	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi.	Realizzare semplici progetti digitali singolarmente o in piccoli gruppi
	procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione.	Prevedere, immaginare e progettare Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare le principali funzioni di alcuni strumenti informatici di base, in relazione a specifiche esigenze.	Prevedere, immaginare e progettare Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare le funzioni di alcuni strumenti informatici di base in relazione a specifici obiettivi.	Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

	Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado 1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO					
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE		
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	 Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti 	Vedere, osservare e sperimentare Eseguire alcune misurazioni di ambienti o oggetti. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali. Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella	Vedere, osservare e sperimentare Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni ortogonali)		

	operativi anche collaborando e cooperando con i compagni - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	rappresentazione dei principali solidi geometrici. Prevedere, immaginare e progettare - Effettuare stime sommarie di grandezze riferite a semplici oggetti e spazi. - Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Costruire oggetti semplici con materiali facilmente reperibili.	rappresentazione di solidi geometrici anche articolati e semplici spazi/oggetti Prevedere, immaginare e progettare - Effettuare stime di grandezze riferite ad oggetti e spazi. - Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Rilevare e disegnare con accuratezza la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Costruire correttamente oggetti con materiali facilmente reperibili.	Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO	: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA	ESITI FORMATIVI	FOITI FORMATIVI	A TTI\ //T A !
CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE ESEMPI*
Imparare ad imparare Competenze di base in scienza e tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	 L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con la natura. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti 	Vedere, osservare e sperimentare - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà e caratteristiche di semplici materiali edilizi e prodotti alimentari. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali. - Prevedere, immaginare e progettare - Seguire ordinatamente istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Osservare e classificare semplici oggetti.	Vedere, osservare e sperimentare Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Prevedere, immaginare e progettare Seguire in modo preciso e ordinato le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Osservare e classificare semplici oggetti o prodotti	Realizzare prodotti manuali mediamente complessi singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

3 NUCLEO TEMATICO COMPETENZE DI CHIAVE	operativi anche collaborando e cooperando con i compagni D: INFORMATICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze digitali Spirito di iniziativa e imprenditorialità	 Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi anche collaborando e cooperando con i compagni Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali. Prevedere, immaginare e progettare Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare alcuni strumenti informatici in relazione a specifiche esigenze.	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi. Prevedere, immaginare e progettare Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare in modo appropriato alcuni strumenti informatici in funzione di specifici obiettivi.	Realizzare progetti digitali mediamente complessi singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

	erzo anno scuola secondaria di primo gra	do		
1 NUCLEO TEMATICO COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	Vedere, osservare e sperimentare - Eseguire alcune osservazioni e rilievi di semplici ambienti o oggetti Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici di base e semplici oggetti. Prevedere, immaginare e progettare - Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre - Osservare semplici oggetti o apparecchiature.	Vedere, osservare e sperimentare Eseguire osservazioni e rilievi grafici di ambienti od oggetti anche complessi. Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici articolati ed oggetti. Prevedere, immaginare e progettare Interpretare e applicare le fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni assonometriche) Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO	D: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA			
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze di base in scienza e tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	 L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con la natura. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 	Vedere, osservare e sperimentare Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati. Effettuare semplici indagini e classificazioni su impianti energetici.	Vedere, osservare e sperimentare Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Effettuare indagini confronti e classificazioni su impianti	Realizzare prodotti manuali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi

	 È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 	Prevedere, immaginare e progettare Individuare le più evidenti conseguenze di scelte relative a situazioni problematiche. Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Osservare, semplici oggetti o altri dispositivi comuni.	energetici. - Prevedere, immaginare e progettare - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Interpretare, applicare e pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. Intervenire, trasformare e produrre Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
3 NUCLEO TEMATICO				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze digitali Spirito di iniziativa e imprenditorialità	 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali. Prevedere, immaginare e progettare Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato.	Vedere, osservare e sperimentare Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone funzioni e utilizzi. Prevedere, immaginare e progettare Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili ed utilizzarle per gli scopi prefissati. Intervenire, trasformare e produrre Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato ed in relazione a specifiche esigenze.	Realizzare progetti digitali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO SCIENZE IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.

Prova ad essere via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle competenze	tematici	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento") con evidenziato il livello di competenza Base	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento") con evidenziato il livello di competenza Avanzato
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplora semplici oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà. Individua alcune caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono	Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà. Individua caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ordina e classifica alcuni oggetti e alcuni elementi naturali in base alle loro proprietà Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale.	Ordina e classifica oggetti ed elementi naturali in base alle loro proprietà Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale.
dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Coglie alcune informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica. Coglie semplici trasformazioni in un ambiente. Coglie alcune somiglianze e differenze fra gli esseri viventi. Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni atmosferici e celesti.	Coglie le informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica. Coglie trasformazioni in un ambiente. Coglie somiglianze e differenze fra gli esseri viventi. Osserva e descrive i fenomeni atmosferici e celesti.
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE	: per la visualizzazion	Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo le delle attività significative si rimanda agli allegati	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo

LIVELLO SCOLASTICO: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
tematici	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento")	(espressi sotto forma di abilità e conoscenzeCon rif. "Obiettivi d'apprendimento")
	con evidenziato il livello di competenza Base	con evidenziato il livello di competenza Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E	Coglie alcune somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.	Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.
MATERIALI	Confronta semplici fenomeni e trasformazioni per coglierne alcuni aspetti caratterizzanti	Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti
	Conosce alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione	Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche	Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche
SUL CAMPO	Classifica materiali in rapporto ad alcune lor caratteristiche	Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche
	Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati.	Confronta oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura appropriati
L' UOMO I	Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali	Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali
VIVENTI E L'AMBIENTE	Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi	Conosce le differenze fra esseri viventi e non viventi
	Descrive alcuni momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente	Descrive i momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente
	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L' UOMO I VIVENTI E	tematici (espressi sotto forma di abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento") con evidenziato il livello di competenza Base ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Confronta semplici fenomeni e trasformazioni per coglierne alcuni aspetti caratterizzanti Conosce alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche Classifica materiali in rapporto ad alcune lor caratteristiche Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati. Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali L' UOMO I VIVENTI E L 'AMBIENTE Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi Descrive alcuni momenti fondamentali nella vita di piante e

LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere

Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze Con rif.
sviluppo delle	Hucici	Con rif. "Obiettivi d'apprendimento") con evidenziato il livello di	"Obiettivi d'apprendimento") con evidenziato il livello di competenza
	tematici	, ,	Avanzato
competenze		competenza Base	Avanzato
Individua nei fenomeni	ESPLORARE	Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di	Conosce diverse qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni
somiglianze e differenze,	E	trasformazione	di trasformazione
fa misurazioni, registra	DESCRIVERE	Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro	Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche
dati significativi, identifica	OGGETTI E	caratteristiche	
relazioni spazio / temporali.	MATERIALI	Classifica alcuni materiali in rapporto alle loro caratteristiche	Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche
·		Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e	Confronta oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura
Individua aspetti quantitativi e qualitativi		unità di misura appropriati.	appropriati.
nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche		Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali	Illustra con esempi pratici trasformazioni elementari dei materiali
e schemi di livello	OSSERVARE	Individua semplici relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della	Individua relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo
adeguato, elabora	E	materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione	dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria
semplici modelli.	SPERIMENTA	dell'aria	
	RE SUL	Si avvia a formulare ipotesi collegando i dati rilevati	Formula ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione
Riconosce le principali	CAMPO	dall'osservazione	Analissa il manda animala a vanetala attravana variabilità di farma
caratteristiche e i modi di	07	Analizza il mondo animale e vegetale attraverso l'osservazione	Analizza il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di forme e comportamento
vivere di organismi		di forme e comportamento	Comportamento
animali e vegetali.		Individua semplici catene alimentari	Individua catene alimentari
Ha atteggiamenti di cura		marriada compilor catorio alimentari	marriada satorio diministrati
verso l'ambiente		Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali naturali:	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali: ad opera
scolastico che condivide		ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua	del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua
con gli altri; rispetta ed	L' UOMO I	Osserva e descrive un semplice ambiente esterno mettendolo	Osserva e descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con
apprezza il valore	VIVENTI E	in relazione con l'attività umana	l'attività umana
dell'ambiente sociale e	L 'AMBIENTE	Conosce i principali bisogni del proprio corpo e adotta	Conosce i bisogni del proprio corpo e adotta comportamenti adeguati
naturale.		comportamenti adeguati a tutela del proprio e altrui benessere	a tutela del proprio e altrui benessere corpo (fame, sete, dolore,
		corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.)	movimento, freddo e caldo, ecc.)
		Sviluppa alcuni comportamenti corretti nei confronti	Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente e della
		dell'ambiente e della propria persona	propria persona Osserva il rapporto fra struttura e funzioni negli organismi viventi e li
			considera in stretta relazione con il loro ambiente
ATTNUTAL GLOVUELG			Considera in diretta relazione con il loro ambiente

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle competenze	tematici	Livello di competenza base	Livello di competenza avanzato
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E	Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla	Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla
cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	MATERIALI	Individua alcune proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;	Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in	OSSERVARE E	Realizza sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro	Realizza sperimentalmente soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro
modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti,	SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato	Osserva e schematizza passaggi di stato
formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.	GOL GAIVII O	Interpreta e rappresenta alcuni fenomeni osservati in semplice forma grafica	Interpreta e rappresenta i fenomeni osservati in forma grafica
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni		Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi alcuni fattori fisici e ambientali e alcuni cambiamenti	Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali e i loro cambiamenti nel tempo
spazio / temporali		nel tempo	Elabora elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.		Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci
	L' UOMO I VIVENTI E	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci	Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente
	L 'AMBIENTE	Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative

Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.

Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.

Traguardi per lo	Nuclei	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle	tematici	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze
competenze		Con rif. "Obiettivi d'apprendimento")	Con rif. "Obiettivi d'apprendimento")
		con evidenziato il livello di competenza Base	con evidenziato il livello di competenza Avanzato
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo essenziale il concetto di energia.	Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico	OSSERVARE E	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	Ricostruisce e interpreta con sicurezza il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo
che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	SPERIMENTAR E SUL CAMPO	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato di alcuni apparati	Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato degli apparati
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,	L'UOMO I VIVENTI E	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	Avere consapevolezza e cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio
utilizzando un linguaggio appropriato.	L 'AMBIENTE	Acquisire le prime elementari informazioni sulla riproduzione	Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su problemi		Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita	Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita
che lo interessano		Osserva e interpreta alcune trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze di cittadinanza

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché nell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, ed adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Comprende globalmente le problematiche scientifiche di attualità. Reperisce e valuta informazioni da fonti diverse (internet, testi...)

	Livello scolastico: primo anno	scuola secondaria di primo grado	
Nuclei tematici	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivid'apprendimento")	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità econoscenze con riferimento agli "Obiettivid'apprendimento")	Attività significative
	livello di competenza Avanzato	livello di competenza Base	
FISICA E CHIMICA	Effettua misurazioni con strumenti diversi. Ricava misure indirette Utilizza i concetti fisici quali calore, temperatura, massa, volume, densità in varie situazioni di esperienze Trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso. Rappresenta in forma schematica la struttura di alcuni elementi e delle molecole più semplici.	Possiede il concetto di unità di misura Riconosce e utilizza in situazioni semplici alcuni strumenti di misura Sa esprimere correttamente una misura. Comprende che la materia occupa uno spazio e che materiali diversi hanno densità diversa. Conosce gli stati di aggregazione della materia. Sa compiere una misurazione di temperatura Comprende la relazione tra temperatura e passaggio di stato. Conosce le particelle che costituiscono gli atomi Comprende che elementi diversi hanno caratteristiche diverse.	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
BIOLOGIA	Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.	Comprende che cos'è un essere vivente e riconosce la cellula come unità fondamentale dei viventi.	
	Comprende il senso delle grandi classificazioni	Conosce le strutture principali della cellula e le loro funzioni.	
	Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento	Conosce le principali differenze tra cellula procariote ed eucariote.	
	macroscopico dei viventi con un modello cellulare collegando la respirazione con la respirazione cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi.	Conosce la classificazione e le principali caratteristiche dei regni dei viventi.	
	Realizza esperienze quali la dissezione di una pianta, la modellizzazione di	Conosce le parti principali di una pianta e le loro funzioni.	
	una cellula, osservazioni delle cellule vegetali e animali al microscopio, coltivazione di muffe e microrganismi,	Conosce la struttura globale di un ecosistema e le principali relazioni in esso presenti	
	Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sensibili.		
	Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.		
	Acquisisce le corrette informazioni sul nostro pianeta e della necessità della sua tutela.		

	Livello scolastico: Secondo	anno scuola secondaria di primo grado	
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	Attività significative
	livello di competenza Avanzato	livello di competenza Base	
FISICA E CHIMICA	Utilizza i concetti fisici quali pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, galleggiamento in varie situazioni di esperienze Raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizza esperienze quali leve, determinazione del peso specifico, galleggiamento Padroneggia concetti di trasformazione chimica, sperimenta reazioni e interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.	Conosce il concetto di moto Calcola la velocità media in situazioni semplici Conosce l'unità di misura della velocità Comprende che cos'è una forza. Rappresenta graficamente una forza, utilizzando una scala predefinita, ricava in situazioni semplici la risultante di una forza. Comprende quando un corpo si trova in una situazione di equilibrio conosce la struttura di una leva, conosce la legge di equilibrio di una leva e la sa applicare in situazioni semplici.	
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
BIOLOGIA	Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.	Riconosce nel proprio organismo la distribuzione dei principali organi e apparati.	
	Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi e in particolare dell'organismo umano.	Comprende in generale il ruolo dei principi nutritivi nella nostra alimentazione.	
	Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	Comprende, in generale l'azione digestiva svolta nei diversi tratti del tubo digerente.	
	Evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo.	Conosce le norme di igiene orale.	
	Acquisisce le corrette informazioni sul nostro organismo in funzione di un corretto stile di vita.	Comprende il meccanismo di scambio gassoso. Conosce i principali danni prodotti dal fumo .	
		Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato circolatorio e comprende il percorso del sangue con i relativi scambi respiratori.	
		Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni	

	Livello scolastico: Terzo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento livello di competenza Base	Attività significative	
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Padroneggia concetti di trasformazione chimica Sperimenta reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e le interpreta sulla base dei modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizza esperienze quali ad esempio soluzioni in acqua, combustione di una candela Osserva, modellizza e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o osservazioni al computer. Ricostruisce movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiega anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Conosce la struttura della terra e i suoi movimenti interni. Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. Ha la consapevolezza delle cause e dei danni provocati dalle modificazioni dell'atmosfera, del suolo, dell'acqua.	Comprende il concetto di molecola come aggregato di atomi Comprende che cos'è una formula chimica e cos'è una reazione chimica. Conosce i simboli atomici dei principali elementi Classifica le sostanze in acide e basiche. Conosce il moto di rotazione e di rivoluzione della terra e le loro conseguenze (stagioni). Conosce la struttura della terra e di un vulcano. Conosce le onde sismiche e i loro effetti. Conosce le norme di comportamento in caso di terremoto.	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati	
BIOLOGIA	Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica. Sviluppa schematizzazioni della trasmissione dei caratteri. Riconosce le principali malattie ereditarie legate all'alternanza dei geni sui cromosomi sessuali e somatici. Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Acquisisce il funzionamento del sistema nervoso e delle sue alterazioni conseguenti a errati stili di vita	Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato riproduttore e comprende le fasi dell'ovulazione e della gravidanza. Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni. Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica applicate alla trasmissione di alcuni caratteri e malattie		

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi. Si chiede dov'era prima di nascere.

Si relaziona correttamente con adulti e compagni. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte gli adulti e con i coetanei. Comprende e rispetta regole di vita comunitaria. Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro. Agisce autonomamente in semplici situazioni. Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Racconta e rappresenta esperienze, storie e situazioni vissute

Traguardi per lo sviluppo	Nuclei tematici	Esiti formativi	Esiti formativi
delle competenze		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento
		"Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi d'apprendimento")
O- di oti-		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzato
Sa di avere una storia personale e familiare,	USO DELLE FONTI	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni e conoscenze relative	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni e conoscenze
partecipa alle tradizioni della	030 DELLE FONTI	a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici).	relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe-amici).
famiglia e della comunità di		Individua e rispetta regole di comportamento basilari, inerenti il	relative a gruppi di appartenenza (famiglia- ciasse-amici).
appartenenza, si apre al		contesto familiare	Individua e rispetta regole di comportamento riferite ai diversi
confronto con altre culture e		Contesto farmiliare	gruppi, ambienti e situazioni di vita.
costumi.		Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti	9. app., a o o a
Organizza informazioni,	ORGANIZZAZIONE	legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.	Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti vissuti e
conoscenze, periodi e	DELLE	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e riconosce	narrati seguendo un ordine cronologico.
individua successioni, durate,	INFORMAZIONI	le principali azioni quotidiane in quello della settimana.	
periodizzazioni			
		Conosce la successione dei giorni della settimana.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della
Si orienta nelle prime		Distingue la durata di alcune azioni riferite all'esperienza	settimana.
generalizzazioni di passato,		personale (dura tanto/dura poco).	Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi,
presente, futuro e si muove	CTDUMENT	Coglie le trasformazioni più evidenti di persone, oggetti, animali,	delle stagioni.
con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli	STRUMENTI CONCETTUALE	ambienti. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali,	Confronta durate riferite al proprio vissuto. Coglie le trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.
sono familiari, modulando	CONCLITUALL	mediante immagini guida.	Cogne le trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.
progressivamente voce e		modante ininagini galaa.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi
movimento anche in rapporto		Individua le più evidenti trasformazioni riguardanti il proprio	temporali, (sequenze cronologiche di immagini).
con gli altri e con le regole		vissuto, oggetti, animali e ambienti.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
condivise.			Individua le trasformazioni operate dal tempo in persone,
		Confronta ambienti, oggetti, animali, e persone colte in momenti	oggetti, animali, ambienti.
Gioca in modo costruttivo e		diversi e individua le principali analogie e differenze	
creativo con gli altri, sa	PRODUZIONE		Confronta ambienti, oggetti, animali, e persone colte in
argomentare, confrontarsi,	ORALE E SCRITTA	Riferisce in modo essenziale fatti ed eventi.	momenti diversi e individua analogie e differenze
sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.		Pannyaganta graficamenta complici acquenza temporali riferita a	Racconta fatti ed eventi in modo chiaro ed esauriente.
Rappresenta conoscenze e		Rappresenta graficamente semplici sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti. Riferisce in modo essenziale fatti ed	Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti
concetti appresi mediante		eventi.	vissuti o conosciuti, corredandoli di semplici didascalie.
grafismi e disegni.		0.01.11	Ticous o conscious, corrodandon di compilor diadodallo.
	la visualizzazione delle	e attività significative si rimanda agli allegati	

LIVELLO SCOLASTICO : SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte

Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.

Traguardi per lo sviluppo	Nuclei tematici	Esiti formativi	Esiti formativi
di competenze		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento
		"Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzato
Riconosce elementi	USO DELLE FONTI	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze	Individua cosapevolmente le tracce e le usa come fonti per
significativi del passato del suo ambiente di vita		sul proprio passato.	produrre conoscenze sicure sul proprio passato.
		Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
Comincia a riconoscere le			
tracce storiche presenti nel territorio		Rappresenta graficamente e verbalmente semplici attività e fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività i fatti vissuti e narrati.
	ORGANIZZAZIONE		
Si arianta nal pagasta	DELLE INFORMAZIONI	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in
Si orienta nel passato, presente e futuro e si	INFORMAZIONI	semplici fenomeni ed esperienze vissute e narrate	fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
muove con crescente		Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per
sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono		rappresentazione del tempo: calendario, linea temporale	la misurazione e la rappresentazione del tempo: calendario, linea temporale
familiari.		Riconosce semplici analogie e differenze esistenti tra alcuni	Riconosce analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del
	STRUMENTI CONCETTUALI	aspetti del presente e quelli del passato	presente e quelli del passato
	CONCETTOAL	Dialogare con compagni e adulti raccontando esperienze vissute	Dialogare con compagni e adulti raccontando esperienze vissute
Organizza informazioni, conoscenze, periodi e		e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	e narrate, utilizzando correttamente tutti gli indicatori temporali.
individua successioni, durate, periodizzazioni		Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti de risorse digitali
•			
	PRODUZIONE		
	ORALE E SCRITTA		DW
		Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite
		elle attività significative si rimanda agli allegati	

LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Comincia ad acquisire nuove conoscenze ed abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale Riconosce i propri diritti- bisogni e quelli altrui

Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti

Esiti formativi	Esiti formativi
(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenze Base	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")livello di competenze Avanzato
NTI Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità d'appartenenza.
Ricava da fonti di tipo diverso informazioni . Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riordina gli eventi in successione cronologica	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
Sa usare alcuni degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea del tempo	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: calendario, linea temporale
Segue vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali.
Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie ed immagini varie	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo
Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali . Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite
zza	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti

LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Sa acquisire nuove conoscenze e abilità.

Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo.

Traguardi per lo sviluppo di competenze	NUCLEI TEMATICI	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli
		riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza avanzato
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	USO DELLE FONTI	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare informazioni storiche di un fenomeno.	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico	ORGANIZZAZIONE	Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico	Sperimenta procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico
alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la	DELLE INFORMAZIONI	Legge una carta geo-storica relativa alle civiltà studiate.	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
contemporaneità.	0.70.1145.171	Espone i quadri storici delle civiltà affrontate con il supporto di semplici schemi e/o semplici domande.	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le principali caratteristiche.	STRUMENTI CONCETTUALI	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). Completa rappresentazioni sintetiche dei principali aspetti delle Civiltà studiate.	Usa con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate	Elabora rappresentazioni sintetiche delle Civiltà studiate Confronta con sicurezza aspetti caratterizzanti le diverse società studiate
		Espone i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con sicurezza i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

LIVELLO SCOLASTICO :QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti

Traguardi per lo sviluppo di	Nuclei tematici	Esiti formativi	Esiti formativi
competenze		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli
		con riferimento agli "Obiettivi 'apprendimento	"Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza avanzato
Riconosce e esplora in modo via via più	USO DELLE	Usa fonti di diverso tipo (materiali,	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla
approfondito le tracce storiche presenti	FONTI	iconografiche, scritte) per ricavare	ricostruzione di un fenomeno storico.
nel territorio e comprende l'importanza		informazioni storiche di un fenomeno.	
del patrimonio artistico e culturale			Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che
Usa la linea del tempo per organizzare		Sperimenta alcune procedure (ricercare,	scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio
informazioni, conoscenze, periodi e		confrontare, ipotizzare, interpretare) del	vissuto
individuare successioni,		lavoro dello storico	Legge una carta storicogeografica relativa alle civiltà studiate.
contemporaneità, durate, periodizzazioni.			
Individua le relazioni tra gruppi umani e		Usa cronologie e carte storico-geografiche	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le
contesti spaziali. Organizza le	ODOANUZZA	per collocare nel tempo gli eventi studiati.	conoscenze.
informazioni e le conoscenze,	ORGANIZZA ZIONE DELLE	Diagnasa la ralazioni aba lagana i fatti	Confronto conotti corottorizzanti la diversa conietà etudiate
tematizzando e usando le	INFORMAZIONI	Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
concettualizzazioni pertinenti	INFORMAZIONI	Storici corr ii presente.	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.
Comprende i testi storici proposti e sa		Organizza le conoscenze acquisite in	Controlla i quadii stolloi delle civilla all'olitate.
individuarne le caratteristiche.		semplici schemi temporali	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti
marvidame to caratteriotione.		Compiler Comportant	Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo
Usa carte geostoriche, anche con		Conosce i principali indicatori che	storico di altre civiltà.
l'ausilio di strumenti informatici.		caratterizzano un quadro di civiltà	
		'	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate,
Racconta i fatti studiati e sa produrre	STRUMENTI		mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
semplici testi storici, anche con risorse	CONCETTUALI		
digitali.		Espone le conoscenze acquisite seguendo	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche,
Comprende aspetti fondamentali del		un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o	reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici
passato dell'Italia dal paleolitico alla fine	PRODUZIONE	altri schemi.	e non, cartacei e digitali.
dell'impero romano d'Occidente, con	ORALE E		
possibilità di apertura e di confronto con	SCRITTA		Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il
la contemporaneità		Flahara ali arramanti atrodisti satta farra a di	linguaggio specifico della disciplina
		Elabora gli argomenti studiati sotto forma di	Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualiz	razione delle ettivit	brevi e semplici testi orali o scritti	risorse digitali.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di STORIA

	Livello scola	astico: primo anno scuola seco	ondaria di primo grado	
individuale sia di gruppo. Sa bisogni riconoscendo al cor	za Sa organizzare il proprio ap a acquisire nuove conoscenze ntempo quelli altrui, le opportur	oprendimento anche mediante un e abilità. Sa inserirsi in modo atti nità comuni, i limiti, le regole, le re	a gestione efficace del tempo e dell ivo e consapevole nella vita sociale esponsabilità Individua collegamenti differenze, coerenze ed incoerenze,	e far valere i propri diritti e e relazioni tra fenomeni, eventi
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Iniziale
L'alunno riconosce		Nuclei tema	tici: Uso delle fonti	
elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	-Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) -Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto -Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.)Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissutoSperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.)Inserisce, in un quadro storicosociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presentl sul territorio vissutoSperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	- Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.)Guidato inserisce, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissutoGuidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.
Individua le relazioni tra			nizzazione delle informazioni	<u></u>
gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Usa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze	Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Usa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze	-Seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappeUsa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiateRiconosce semplici relazioni che	Guidato seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. Guidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.

	-Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	-Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.		-Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.		
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne		Nuclei tematici:	: Strumenti concettuali			
le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici	- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione)Confronta aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presenteElabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.	- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello datoConfronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presenteElabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.	-Guidato usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello datoConfronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiateElabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.		
Racconta i fatti studiati e sa	Nuclei tematici: Produzione scritta e orale					
produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti,	- Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data, utilizzando i principali termini del linguaggio specifico della disciplina.	- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data.		
fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti, usando anche risorse digitali.	-Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti, usando anche risorse digitali.	-Produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.	-Guidato produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.		

	Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado				
gruppo Sa acquisire nuove co altrui, le opportunità comuni, i l disciplinari, individuando analo	Sa organizzare il proprio apprend noscenze e abilità. Sa inserirsi in	dimento anche mediante una gestion modo attivo e consapevole nella vita ndividua collegamenti e relazioni tra	e efficace del tempo e delle informazion sociale e far valere i propri diritti e biso fenomeni, eventi e concetti diversi, and	gni riconoscendo al contempo quelli	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi apprendimento" livello Avanzato -Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.)Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare,	- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) -Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare,	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agll Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza base tici: Uso delle fonti - Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) -Sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale - Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.)Guidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello	
l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per	interpretare) del lavoro dello storico. - Seleziona e organizza le	ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico. Nuclei tematici: Orgal - Seleziona e organizza le	nizzazione delle informazioni - Seleziona e organizza le principali	storico. - Guidato seleziona e organizza le	
organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e	informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitaliUsa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiateRiconosce le relazioni che legano i fatti storici con il	principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitaliUsa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate Riconosce le principali relazioni	informazioni in semplici schemi e mappeUsa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiateRiconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.	principali informazioni in semplici schemi e mappeGuidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate -Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici	
usando le concettualizzazioni pertinenti.	presente.	che legano i fatti storici con il presente		con il presente.	
Comprende i testi storici	Communication of the communica		Strumenti concettuali	Cuidata assessant all assessi	
proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	 Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. Conosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. 	Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani e europei. Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	Comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. Conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	Guidato comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. Conosce il patrimonio culturale basilare collegato con i principali temi affrontati.	
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi		Nuclei tematici: P	roduzione scritta e orale		

storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dalla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- -Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- -Elabora autonomamente in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

- Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti.
- -Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- -Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti.

- -Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'ajuto di mappe o altri schemi.
- -Elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
- Guidato produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti.
- -Guidato espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi.
- -Guidato elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lottani pollo spazio e nel tempo individuando applicacio e differenza, correzzo ed inscorrezzo ed effetti e la lera patura probabilistica.

disciplinari, e lontani nello spazio e	disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica					
Traguardi per lo	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi		
sviluppo delle	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità	(espressi sotto forma di abilità e		
competenze	conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli	e conoscenze con riferimento	conoscenze con riferimento agli "Obiettivi		
	"Obiettivi d'apprendimento")	"Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi livello	d'apprendimento")		
	livello Avanzato	livello Intermedio	base	livello Iniziale		
L'alunno si informa in modo		Nuclei tema	atici: Uso delle fonti			
autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	- Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archiviUsa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce le fondamentali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archiviUsa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archiviDescrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici. -Guidato descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).		
Comprende testi storici e li sa		Nuclei tematici: Orga	nizzazione delle informazioni			
rielaborare con un personale metodo di studio. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	- Seleziona e organizza autonomamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce autonomamente grafici e mappe spaziotemporali,	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per	Guidato seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Guidato costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. Guidato utilizza cronologie e carte per collocare		

			T , ,	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	per organizzare le conoscenze	-Colloca la storia locale in relazione	organizzare le conoscenze	nel tempo e nello spazio gli eventi studiati.
	studiate.	con la storia italiana, europea,	studiate	
	-Colloca autonomamente la storia	mondiale.	-Utilizza cronologie e carte per	-Guidato riconosce le principali relazioni che
	locale in relazione con la storia	-Riconosce le relazioni che legano i	collocare	legano i fatti storici con il presente.
	italiana, europea, mondiale.	fatti storici con il presente.	nel tempo e nello spazio gli	
	-Formula e verifica ipotesi sulla		eventi studiati.	
	base delle informazioni prodotte e		-Riconosce le principali	
	delle conoscenze elaborate.		relazioni che legano i fatti	
			storici con il presente.	
Usa le conoscenze e le abilità			Strumenti concettuali	
per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	- Comprende autonomamente aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondialiConosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontatiUsa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondialiConosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontatiUsa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti principali di problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. -Usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.	Guidato comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce gli aspetti basilari del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. Guidato usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.
Conosce aspetti e processi		Nuclei tematici: F	Produzione scritta e orale	L
fondamentali della storia mondiale, dal Medioevo alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Produce autonomamente testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitaliArgomenta ed espone su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplinaElabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplinaElabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.	Guidato produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. Guidato espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Guidato elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.

PROFILO DELLO STUDENTE Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso [...]

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA -IC TRAONA

Livello scolastico: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA/PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone. Si relaziona correttamente con gli adulti e con i coetanei. Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni

Traguardi per lo sviluppo	Nuclei tematici	Esiti formativi	Esiti formativi
delle competenze		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento
		riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzato
Si muove con crescente sicurezza		·	Si muove nello spazio conosciuto con consapevolezza, in riferimento
e autonomia negli spazi che gli	ORIENTAMENTO	concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra)	ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra)
sono familiari, modulando		Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio,	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando
progressivamente voce e movimento anche in rapporto con		usando alcuni indicatori topologici come davanti/dietro,	indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in
gli altri e con le regole condivise.		sopra/sotto, destra/sinistra, ecc	basso)
Comincia ad orientarsi attraverso	LINGUAGGIO	Segue correttamente un semplice percorso sulla base di	Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e
punti di riferimento, utilizzando gli	DELLA GEO-	indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente	lo rappresenta graficamente
indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella		Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con molti dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto
mente (carte mentali).		Rappresenta semplici percorsi effettuati.	Rappresenta percorsi effettuati
	PAESAGGIO REGIONE E	Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali, legate a vissuti di gioco.	Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.
Comincia a "leggere" e a comprendere la rappresentazione degli spazi noti			Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.
		Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Individua gli aspetti principali dell' ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
3. sp	SISTEMA TERRITORIALE	Coglie gli elementi più caratteristici di un ambiente	Individua e descrive gli elementi che caratterizzano un ambiente
	TERRITORIALE	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi
A TOTAL A S CLONIER CATO	DE 1 1 11		1' 11

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Formula previsioni e prime ipotesi. Verbalizza e rappresenta graficamente percorsi e situazioni vissute.

Agisce autonomamente in semplici situazioni Osserva e confronta oggetti e ambienti. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte

TRAGUARDI PER LO	NUCLEI TEMATICI	Esiti formativi	Esiti formativi
SVILUPPO DELLE		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento
COMPETENZE		con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzato
Si orienta attraverso punti di	ORIENTAMENTO	·	Si muove nello spazio conosciuto con consapevolezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra)
riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi		usando gli indicatori topologici come davanti/dietro,	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando con sicurezza indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso
conosciuti che si formano nella mente (carte mentali).		Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente	Segue correttamente percorsi complessi sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Individua e rappresenta con molti elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con sicurezza e con numerosi elementi gli spazi di un ambiente conosciuto
		Rappresenta percorsi effettuati.	Rappresenta percorsi effettuati complessi
		Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali.	Legge mappe, con simboli non convenzionali.
		Realizza sagome di oggetti.	Produce piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti
Legge, interpreta e rappresenta gli spazi noti	PAESAGGIO i		Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta.
		Idistingue da quelli naturali	Distingue gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi

LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza: Comincia ad acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua le relazioni che legano i diversi elementi del paesaggio. Rileva i segni nel paesaggio lasciati dalle attività dell'uomo per comprendere le abitudini e l'organizzazione degli spazi della comunità che vi ha vissuto. Comincia a individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.

TRAGUARDI PER LO	NUCLEI TEMATICI	Esiti formativi	Esiti formativi
SVILUPPO DELLE		(espressi sotto forma di abilità e conoscenze	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento
COMPETENZE		con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	agli "Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzata
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti"geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina,pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	livello di competenza Base Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Verbalizza un semplice percorso. Riconosce oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione guidata. Individua e descrive alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio Coglie nei paesaggi alcune trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di alcuni spazi, le loro connessioni ed eventuali interventi	, ,
fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di			
interdipendenza			
-	viouslizzazione delle et	tività significative si rimanda agli allegati	

Livello scolastico: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni

Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità.

TRAGUARDI PER LO	NUCLEI	Esiti formativi	Esiti formativi
SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TEMATICO	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")
		livello di competenza Base	livello di competenza Avanzate
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	ORINETAMENTO	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole
		Estende le proprie carte mentali al territorio italiano	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano
Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi	LINGUAGGIO DELLA GEO-	Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso semplici strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie)	Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie)
cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di	GRAFICITA'	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.	Localizza con sicurezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.
viaggio. Riconosce e denomina i principali "	PAESAGGIO	Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Localizza con sicurezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo
oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc).	FAESAGGIO	Legge e ricava semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	Legge e ricava informazioni dalle rappresentazioni cartografiche. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi
Individua i caratteri che connotano i	REGIONE E SISTEMA	Conosce alcuni elementi che caratterizzano i	italiani
paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani	TERRITORIALE	principali paesaggi italiani Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni idonee nel proprio contesto di vita individuale	Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita individuale

Livello scolastico: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	NUCLEI	Esiti formativi	Esiti formativi
DELLE COMPETENZE	TEMATICI	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con
		conoscenze con riferimento agli	riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")
		"Obiettivi apprendimento")Base	livello di competenza avanzato
Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi	ORIENTAMENTO	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole
cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggi Ricava informazioni geografiche da una		Estende le proprie carte mentali al territorio italiano	Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie)
pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie).	LINGUAGGIO	Legge e ricava semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche
Riconosce e denomina i principali " oggetti" geografici fisici (fiumi, monti,	DELLA GEO- GRAFICITA	Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni fisiche e amministrative	storiche e amministrative .
pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). Individua i caratteri che connotano i		Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani
paesaggi (di montagna, collina,pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali	PAESAGGIO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e mondiali , individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da
paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da	REGIONE E	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.	tutelare e valorizzare. Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.
elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	SISTEMA TERRITORIALE	Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di GEOGRAFIA

Livello scolastico: primo anr	no scuola secondaria di primo	grado		
Competenze di cittadinanza	<u> </u>			
Sa organizzare il proprio appre	endimento anche mediante una g	gestione efficace del tempo e delle	informazioni, sia a livello indi	viduale sia di gruppo
Sa acquisire nuove conoscenz	e e abilità. Individua collegame	nti e relazioni tra fenomeni, eventi	e concetti diversi, anche appa	rtenenti a diversi ambiti
disciplinari, individuando analo	gie e differenze, coerenze ed in			
Traguardi per lo	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi
sviluppo delle	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità
competenze	abilità e conoscenze con	e conoscenze con riferimento	abilità e conoscenze con	е
	riferimento agli "Obiettivi	agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi	conoscenze con riferimento
	d'apprendimento")	d'apprendimento")	d'apprendimento")	agli "Obiettivi
	livello di competenza	livello di competenza	livello di competenza Base	d'apprendimento")
	Avanzato	Intermedio		livello di competenza Iniziale
L'alunno si orienta nello		Nuclei tematici:	•	
spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare gli strumenti della geografia (carte geografiche, riduzioni in scala, reticolato geografico, dati statistici,).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, reticolato geografico, punti cardinali, dati statistici).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, punti cardinali).	Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Guidato sa utilizzare alcuni strumenti della geografia.
Utilizza il linguaggio della geo-		Nuclei tematici: Linguag	gio della geo-graficità	
graficità per interpretare carte geografiche e globOterrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari ecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche e i caratteri del continente europeo	Descrive i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del continente europeo.	Osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche. Localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.	Guidato osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche. Guidato localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici		Nuclei tematic	i: Paesaggio	
fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Guidato conosce gli elementi principali che caratterizzano i

oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	paesaggi italiani ed europei individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri sociostorici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	paesaggi italiani ed europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	paesaggi italiani ed europei.	principali paesaggi italiani ed europei.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Nuclei tematici: Regiono Osserva, legge e analizza le regioni geografica sotto l'aspetto fisico, climatico, economico e amministrativo. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo semplici soluzioni nel proprio contesto di vita.	Osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni.	Guidato osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, guidato propone semplici soluzioni.

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche

		e differenze, coerenze ed incoere		etti diversi, ariche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Iniziale
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Nuclei tematici: Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento).		Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Guidato utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artisticoletterarie).	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza sia strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini, ecc.) sia alcuni innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Nuclei tematici: Linguaç Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) e semplici strumenti innovativi per comprendere comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Guidato legge alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Guidato utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
		Nuclei tematici	: Paesaggio	

Riconosce e denomina i
principali "oggetti" geografici
fisici (fiumi, monti, pianure,
coste, colline, laghi, mari,
oceani, ecc.). Individua i
caratteri che connotano i
paesaggi (di montagna,
collina, pianura, vulcanici,
ecc.) con particolare
attenzione a quelli italiani, e
individua analogie e
differenze con i principali
paesaggi europei e di altri
continenti. Coglie nei
paesaggi mondiali della
storia le progressive
trasformazioni operate
dall'uomo sul paesaggio
naturale.

Mette a confronto gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione. Mette a confronto i principali elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione.

Riconosce i principali elementi fisici e antropici italiani ed europei e li confronta, seguendo una scaletta data.
Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.

Guidato riconosce e confronta i principali caratteri dei paesaggi italiani ed europei.

Conosce i principali temi e problemi di tutela del paesaggio.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.
Interpreta alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea.
Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione economica.

Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale

Acquisisce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.
Interpreta le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea.

Utilizza semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei. Acquisisce gli aspetti
essenziali del concetto di
regione geografica (fisica,
climatica, storica, economica)
applicandolo all'Italia e
all'Europa.
Riconosce le principali
relazioni tra fatti e fenomeni
demografici, sociali ed
economici di portata
nazionale, europea.
Interpreta gli assetti territoriali
dei principali Paesi europei
seguendo una scaletta data.

Guidato acquisisce gli aspetti essenziali del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Guidato riconosce le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Guidato interpreta gli assetti territoriali dei principali Paesi europei seguendo una scaletta data.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

	o scuola secondaria di primo (
	Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e						
	relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e						
	differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica						
Traguardi per lo	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi	Esiti formativi			
sviluppo delle	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di abilità	(espressi sotto forma di	(espressi sotto forma di			
competenze	abilità e conoscenze con	e conoscenze con riferimento	abilità e conoscenze con	abilità e conoscenze con			
	riferimento agli "Obiettivi	agli "Obiettivi 'apprendimento")	riferimento agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi			
	d'apprendimento")	livello Intermedio	apprendimento") base	d'apprendimento") Iniziale			
	livello di competenza						
Lo studente si orienta nello	Avanzato	Nuclei tematici:	Orientamento				
spazio e sulle carte di diversa	Si orienta con sicurezza sulle	Si orienta sulle carte a grande	Si orienta sulle carte in base ai	Guidato si orienta sulle carte in			
scala in base ai punti cardinali e	carte a grande scala in base ai	scala in base ai punti cardinali e a	punti cardinali e a punti di	base ai punti cardinali e a punti			
alle coordinate geografiche; sa	punti cardinali (anche con	punti di riferimento fissi	riferimento fissi	di riferimento fissi.Utilizza			
orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a	l'utilizzo della bussola) e a punti	Si orienta nelle realtà territoriali	Si orienta nelle realtà territoriali	fotografie, documenti e cartine			
punti di riferimento fissi.	di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali	lontane, anche attraverso l'utilizzo	Iontane anche attraverso	per orientarsi in ambienti			
	lontane, anche attraverso	di alcuni programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	l'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti	diversi.			
	l'utilizzo autonomo dei	Visitalizzazione dall'alto.	cartografici, immagini da				
	programmi multimediali di		telerilevamento).				
	visualizzazione dall'alto.						
Utilizza opportunamente carte		Nuclei tematici: Linguaç					
geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da	Legge e interpreta	Legge e interpreta vari tipi di carte	Legge, seguendo le indicazioni	Guidato legge alcuni tipi di carte			
telerilevamento, elaborazioni	autonomamente vari tipi di carte geografiche (da quella	geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di	date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella	geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate			
digitali, grafici, dati	topografica al planisfero),	riduzione, coordinate geografiche	topografica al planisfero),	geografiche e simbologia.			
statistici, sistemi informativi	utilizzando scale di riduzione,	e simbologia.	utilizzando scale di riduzione,	goog			
geografici per comunicare efficacemente	coordinate geografiche e	Utilizza strumenti tradizionali	coordinate geografiche e	Guidato utilizza semplici			
informazioni spaziali.	simbologia.	(carte, grafici, dati statistici,	simbologia.	strumenti tradizionali e innovativi			
momazioni spazian.	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici,	immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia	Utilizza semplici strumenti tradizionali e innovativi per	per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in			
	immagini, ecc.) e innovativi	computerizzata) per comprendere	comprendere e comunicare fatti	situazioni note.			
	(telerilevamento e cartografia	e comunicare fatti e fenomeni	e fenomeni territoriali in	3			
	computerizzata) per	territoriali in situazioni note.	situazioni note.				
	comprendere e comunicare fatti						
	e fenomeni territoriali in situazioni nuove.						
	Situazioni nuove.	Nuclei tematic	: Paesaggio				
	Nuclei tematici: Paesaggio						

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Analizza e interpreta aspetti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta autonomamente azioni di valorizzazione.

Analizza e interpreta aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta quidato azioni di valorizzazione.

Analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali.

Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.

Guidato analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Guidato riconosce alcuni temi e

problemi di tutela del paesaggio.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. nello spazio e nel tempo e valuta di effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza e interpreta in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni nuove modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopoliticoeconomica.

Conosce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale. europea e mondiale. Utilizza in situazioni note modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla evoluzione storicopolitico-

Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. all'Europa e agli altri continenti. Riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.

Guidato acquisisce il concetto di regione geografica (fisica. climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Guidato riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Guidato utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Profilo studente in Geografia: Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso: osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

economica.

CURRICOLO ARTE IMMAGINE- IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: Ultimo anno scuola dell'infanzia /Primo anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a scoprire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.

Prova ad essere più autonomo ed esprime i propri bisogni. Impara ad operare scelte ed assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola ed in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare

confronti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.	NUCLEI TEMATICI.	ESITI FORMATIVI. (ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO) LIVELLO AVANZATO.	ESITI FORMATIVI. (ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO) LIVELLO INTERMENDIO.	ESITI FORMATIVI. (ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO) LIVELLO DI COMPETENZA. BASE.
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconosce e usa creativamente gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato e completo. Usa creativamente materiali diversi. Esegue creativamente piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo adeguato e con ricchezza di particolari esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme.	Riconosce e usa elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo completo. Usa materiali diversi in modo adeguato. Esegue con sicurezza piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo adeguato esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme	Conosce ed utilizza alcuni elementi del linguaggio visivo. Conosce e rappresenta la figura umana. Usa materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti. Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo comprensibile, esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colori e forme
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori e li utilizza per caratterizzare gli oggetti. Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine. Ĕ in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	Distingue e denomina i colori e li utilizza per distinguere gli oggetti. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. Ĕ in grado di leggere una sequenza di più immagini.	Distingue e denomina in parte i colori e li utilizza per distinguere gli oggetti. Riconosce i concetti topologici in un'immagine in modo essenziale. Ĕ in grado leggere una breve sequenza di immagini

LIVELLO SCOLASTICO: Secondo anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole. Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Utilizza semplici competenze dig	gitali e tecnologiche	. Ascolta il punto di vista degli altri.		
TRAGUARDI PER LO	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.
SVILUPPO DELLE		(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI
COMPETENZE AL TERMINE		ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON
DELLA SCUOLA PRIMARIA		RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI
		D'APPRENDIMENTO)	D'APPRENDIMENTO)	D'APPRENDIMENTO)
		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
L'alunno utilizza conoscenze e le	ESPRIMERSI E	Sa utilizzare con sicurezza e creatività	Sa utilizzare gli elementi del linguaggio	Sa utilizzare in modo essenziale gli
abilità relative al linguaggio visivo	COMUNICARE	gli elementi del linguaggio visivo per	visivo per disegnare (personaggi –	elementi del linguaggio visivo per
per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi,		disegnare (personaggi – ambiente– sfondo)	ambiente – sfondo).	disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).
rappresentativi e comunicativi) e		Sionao)		Sionady.
rielaborare in modo creativo le		Costruisce con sicurezza, precisione e	Costruisce con sicurezza lo schema	Costruisce lo schema corporeo.
immagini con molteplici tecniche,		ricchezza di particolari lo schema	corporeo.	·
materiali e strumenti (grafico		corporeo.		Usa materiali di vario tipo per realizzare
espressivi, pittorici e plastici, ma		Usa creativamente materiali diversi.	Usa materiali diversi in modo adeguato.	semplici oggetti.
anche audiovisivi e multimediali)		Esegue creativamente piccoli manufatti	Esegue con sicurezza piccoli manufatti	Esegue piccoli manufatti artistici in
		artistici in occasione di festività,	artistici in occasione di festività,	occasione di festività, utilizzando tecniche
		utilizzando tecniche e materiale diversi.	utilizzando tecniche e materiale diversi.	e materiale diversi.
		Rappresenta graficamente in modo	Rappresenta graficamente in modo	Rappresenta graficamente in modo
		adeguato e con ricchezza di particolari	adeguato esperienze vissute, storie	comprensibile, esperienze vissute, storie
		esperienze vissute, storie ascoltate,	ascoltate, ritmi di colore e forme	ascoltate, ritmi di colore e forme
Ĕ in grado di osservare, esplorare		ritmi di colore e forme Distingue e denomina con sicurezza e	Distingue e denomina i colori primari e	Distingue e denomina i colori primari e
e leggere immagini (opere d'arte,	OSSERVARE E	autonomia i colori primari e secondari e	secondari e li sa utilizzare per	secondari
fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)	DESCRIVERE LE	li sa utilizzare per caratterizzare una	caratterizzare una forma.	
e messaggi multimediali (spot,	IMMAGINI	forma.		Riconosce i concetti topologici in
brevi filmati, videoclip, ecc.).			Riconosce i concetti topologici in	un'immagine in modo essenziale
		Riconosce con precisione i concetti	un'immagine.	
		topologici in un'immagine.	Legge in modo autonomo immagini	Legge immagini cogliendo alcuni elementi
		Legge con sicurezza immagini	cogliendo gli elementi del linguaggio	del linguaggio visivo.
		cogliendo gli elementi del linguaggio	visivo.	
		visivo.		
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la vi	sualizzazione delle at	ttività significative si rimanda agli allegati		

LIVELLO SCOLASTICO: Terzo anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico. Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento. Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Partecipa e collabora attivamente per un fine comune. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.

contune. Inizia au ascollare e ns	pellare ii purilo ur v	ista degli attir e cerca di risorvere i cori	ililli alliaveiso il ulalogo.	
TRAGUARDI PER LO	NUCLEI	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.
SVILUPPO DELLE	TEMATICI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI
COMPETENZE AL TERMINE		ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON
DELLA SCUOLA PRIMARIA		RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI
		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO DI COMPETENZA. BASE
L'alunno utilizza le conoscenze e	ESPRIMERSI E	Conosce e utilizza con sicurezza e	Conosce e utilizza con sicurezza le	Conosce e utilizza alcune tecniche
le abilità relative al linguaggio	COMUNICARE	creatività le tecniche presentate per	tecniche presentate per caratterizzare	presentate per caratterizzare una
visivo per produrre varie tipologie		caratterizzare una superficie o produrre	una superficie o produrre un elemento	superficie o produrre un elemento
di testi visivi (espressivi, narrativi,		un elemento decorativo.	decorativo.	decorativo.
rappresentativi e comunicativi) e				
rielaborare in modo creativo le		Rappresenta, in modo completo e ricco	Rappresenta, in modo completo	Rappresenta, in modo adeguato
immagini con molteplici tecniche,		di particolari, un'esperienza,	un'esperienza, un'emozione, o	un'esperienza, un'emozione, o documenta
materiali e strumenti (grafico-		un'emozione, o documenta un fatto con	documenta un fatto con un'immagine	un fatto con un'immagine o una sequenza
espressivi, pittorici e plastici, ma		un'immagine o una sequenza di	una sequenza di immagini grafiche e/o	di immagini grafiche e/o fotografiche
anche audiovisivi e multimediali)	OSSERVARE E	immagini grafiche e/o fotografiche	fotografiche	
È in grado di osservare, esplorare	LEGGERE LE	Legge con sicurezza immagini	Legge immagini cogliendo gli elementi	Legge immagini cogliendo alcuni elementi
e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)	IMMAGINI	cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.	del linguaggio visivo.	del linguaggio visivo.
e messaggi multimediali (spot,	IIVIIVIAGIINI	Sa esplorare con sicurezza e	Sa esplorare immagini, forme e oggetti	Sa esplorare immagini, forme e oggetti e
brevi filmati, videoclip, ecc		autonomia immagini, forme e oggetti e	e descrive emozioni ed impressioni	descrive in parte emozioni ed impressioni
brevi minati, videociip, ecc		descrive emozioni ed impressioni di	di fronte ad un'immagine.	di fronte ad un'immagine.
		fronte ad un'immagine.	ar nome ad an ininggine.	ar nonte da arrimmagnio.
		Osserva e utilizza con sicurezza le	Osserva e utilizza le differenze di	Osserva e utilizza con sicurezza le
		differenze di colore, lo sfondo,	colore, lo sfondo, l'inquadratura per	differenze di colore, lo sfondo,
		l'inquadratura per rendere sensazioni o	rendere sensazioni o idee.	l'inquadratura per comunicare
		idee.		
Individua i principali aspetti	COMPREN-DERE	Riconosce con sicurezza in un'opera	Riconosce in un'opera d'arte gli	Riconosce in un'opera d'arte alcuni
formali dell'opera d'arte; apprezza	ED	d'arte gli elementi essenziali del	elementi essenziali del linguaggio	elementi essenziali del linguaggio visivo.
le opere artistiche e artigianali	APPREZZARE	linguaggio visivo.	visivo.]
provenienti da culture diverse	LE OPERE	Discussion of descripts have authorself	Discussion of describes have suffered!	Riconosce e descrive alcuni beni
dalla propria.	D'ARTE	Riconosce e descrive beni culturali	Riconosce e descrive beni culturali	culturali presenti nel proprio territorio.
Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio		presenti nel proprio territorio.	presenti nel proprio territorio.	
territorio e manifesta sensibilità e				
rispetto per la loro salvaguardia.				
Trispello per la loro salvaguardia.				

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: quarto anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere. Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.

enunciati e testi e comincia a mo	<u> </u>	erauve.		
TRAGUARDI PER LO	NUCLEI	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.
SVILUPPO DELLE	TEMATICI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI
COMPETENZE AL TERMINE		ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON
DELLA SCUOLA PRIMARIA		RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI
		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO DI COMPETENZA. BASE
L'alunno utilizza le conoscenze e	ESPRIMERSI E	Produce disegni, immagini e oggetti	Produce disegni, immagini e oggetti	Produce disegni, immagini e oggetti
le abilità relative al linguaggio	COMUNICARE	utilizzando tecniche e materiali in modo	utilizzando tecniche e materiali in modo	utilizzando alcune tecniche e materiali
visivo per produrre varie tipologie		creativo e autonomo.	autonomo.	
di testi visivi (espressivi, narrativi,		Rappresenta, in modo completo e ricco	Rappresenta, in modo completo	Rappresenta, in modo adeguato
rappresentativi e comunicativi) e		di particolari, un'esperienza,	un'esperienza, un'emozione, o	un'esperienza, un'emozione, o documenta
rielaborare in modo creativo le		un'emozione, o documenta un fatto con	documenta un fatto con un'immagine o	un fatto con un'immagine o una sequenza
immagini con molteplici tecniche,		un'immagine o una sequenza di	una sequenza di immagini grafiche e/o	di immagini
materiali e strumenti		immagini grafiche e/o fotografiche.	fotografiche.	grafiche e/o fotografiche.
(grafico-espressivi, pittorici e		I little in the state of th	LIMITE	
plastici, ma anche audiovisivi e		Utilizza in modo personale e creativo	Utilizza in modo personale l'opera	Litiliano l'anono d'anta como atimale alla
multimediali)		l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.	d'arte come stimolo alla produzione di	Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.
È in grado di osservare, esplorare	OSSERVARE E	Osserva e descrive in modo autonomo	immagini. Osserva e descrive in modo autonomo	Osserva e descrive in modo essenziale
e leggere immagini (opere d'arte,	LEGGERE LE	ed approfondito con un linguaggio	con un linguaggio grafico, elementi di	con un linguaggio grafico, elementi di
fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)	IMMAGINI	grafico, elementi di un'immagine e/o	un'immagine e/o della realtà (natura	un'immagine e/o della realtà (natura morta,
e messaggi multimediali (spot,	IIVIIVIAOIIVI	della realtà (natura morta, paesaggio,	morta, paesaggio, oggetti, animali)	paesaggio, oggetti, animali)
brevi filmati, videoclip, ecc.)		oggetti, animali)	morta, paccaggio, oggotti, ariimaii)	paccaggio, oggota, ariiriaii)
		Osserva e utilizza con sicurezza le	Osserva e utilizza le differenze di	Osserva e utilizza alcune differenze di
		differenze di colore, lo sfondo,	colore, lo sfondo l'inquadratura per	colore, lo sfondo, l'inquadratura per
		l'inquadratura per rendere sensazioni o	rendere sensazioni o idee	rendere sensazioni o idee.
		idee.		
Individua i principali aspetti	COMPRENDERE	Riconosce con sicurezza in un'opera	Riconosce in un'opera d'arte gli	Riconosce in un'opera d'arte alcuni
formali dell'opera d'arte; apprezza	ED	d'arte gli elementi essenziali del	elementi essenziali del linguaggio	elementi essenziali del linguaggio visivo.
le opere artistiche e artigianali	APPREZZARE LE	linguaggio visivo.	visivo.	
provenienti da culture diverse	OPERE D'ARTE	Riconosce e descrive in autonomia beni		Riconosce beni culturali presenti nel
dalla propria.		culturali presenti nel proprio territorio	Riconosce e descrive beni culturali	proprio territorio
Conosce i principali beni artistico-			presenti nel proprio territorio	
culturali presenti nel proprio				
territorio e manifesta sensibilità e				
rispetto per la loro salvaguardia	auglizzazione delle et	tività cignificativa si rimanda agli alla sati		
ALTIVITÀ SIGNIFICATIVE: per la VI	sualizzazione delle at	ttività significative si rimanda agli allegati		

LIVELLO SCOLASTICO: quinto anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative

Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.

Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

				EQITI EQDAMATIV
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	NUCLEO	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.	ESITI FORMATIVI.
DELLE COMPETENZE AL	TEMATICO	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI	(ESPRESSI SOTTO FORMA DI
		ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON	ABILITÀ E CONOSCENZE CON
1		RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI	RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI
		D'APPRENDIMENTO)	D'APPRENDIMENTO)	D'APPRENDIMENTO)
		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO I NTERMEDÍO	LIVELLO DI COMPETENZA. BASE
L'alunno utilizza le conoscenze e	ESPRIMERSI	Si esprime con sicurezza attraverso gli	Si esprime in modo adeguato	Si esprime attraverso alcuni elementi del
le abilità relative al linguaggio	Е	elementi del linguaggio visivo.	attraverso gli elementi del linguaggio	linguaggio visivo.
visivo per produrre varie tipologie	COMUNICARE	0 00	visivo.	3 33
di testi visivi (espressivi, narrativi,		Applica correttamente con sicurezza le		
rappresentativi e comunicativi) e		diverse tecniche esecutive proposte e	Applica correttamente le diverse	Applica alcune delle tecniche esecutive
rielaborare in modo creativo le		utilizza i diversi strumenti con proprietà	tecniche esecutive proposte e utilizza i	proposte e utilizza i diversi strumenti per
immagini con molteplici tecniche,		per realizzare lavori grafico-pittorici,	diversi strumenti con proprietà per	realizzare lavori grafico-pittorici, plastici,
materiali e strumenti (grafico-		plastici, fotografici, audiovisivi.	realizzare lavori grafico-pittorici,	fotografici, audiovisivi.
espressivi, pittorici e plastici, ma			plastici, fotografici, audiovisivi.	
anche audiovisivi e multimediali)				
Ĕ in grado di osservare, esplorare	OSSERVARE E	Rielabora in modo creativo immagini o	Rielabora in modo sicuro immagini o	Rielabora guidato immagini o opere
e leggere immagini (opere d'arte,	LEGGERE	opere conosciute utilizzando cambi di	opere conosciute utilizzando cambi di	conosciute utilizzando cambi di colore e/o
fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)	IMMAGINI	colore e/o variazioni dello spazio	colore e/o variazioni dello spazio	variazioni dello spazio grafico
e messaggi multimediali (spot,		grafico.	grafico.	
brevi filmati, videoclip, ecc)		Litilizza in mada araatiya l'anara d'arta		Litilizza l'anara d'arta como atimala alla
		Utilizza in modo creativo l'opera d'arte come stimolo alla produzione di	Litilizza l'anara d'arta como atimala alla	Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla
1		immagini	Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini	produzione di immagini
Individua i principali aspetti		Conosce e approfondisce i principali	Conosce i principali beni artistici –	Conosce alcuni dei principali beni artistici
formali dell'opera d'arte; apprezza	COMPRENDERE	beni artistici – culturali presenti nel	culturali presenti nel proprio territorio e	– culturali presenti nel proprio territorio e
le opere artistiche e artigianali	FD FD	proprio territorio e manifesta sensibilità	manifesta sensibilità e rispetto per la	manifesta sensibilità e rispetto per la loro
provenienti da culture diverse	APPREZZARE LE	e rispetto per la loro salvaguardia	loro salvaguardia	salvaguardia
dalla propria.	OPERE D'ARTE	o por la loro darraguardia	10.0 00.1 49441414	
Conosce i principali beni artistico-				
culturali presenti nel proprio				
territorio e manifesta sensibilità e				
rispetto per la loro salvaguardia				
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la	visualizzazione delle	e attività si rimanda agli allegati		

CURRICOLO ARTE SCUOLA SECONDARIA

LIVELLO SCOLASTICO Classe 1[^]

COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Esprimersi e comunicare Espressione	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini. Osservazione consapevole
	Esprimersi e comunicare Comprensione	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente. Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Osservare e leggere le immagini Elaborazione logica	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche. Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo.ù Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

A L'alumna raglizza alabarati	0000000000	Diutilizzo la concessora e la concristra	Diutilizza la concessora a la constituta	Analiai a rialaharazias
A-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Osservare e leggere le immagini Elaborazione operativa	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.	Analisi e rielaborazione delle immagini visive.
			Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.	
D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.
C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.		Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.	Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.	Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.

LIVELLO SCOLASTICO Classe 2[^]

COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

·		zione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura		
TRAGUARDI PER	NUCLEI	ESITI FORMATIVI	ESITI FORMATIVI	ATTIVITÀ
LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TEMATICI	CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	CON EVIDENZA DEL LIVELLO COMPETENZA AVANZATO	SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Esprimersi e comunicare Espressione	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini. Osservazione consapevole
	Esprimersi e comunicare Comprensione	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente. Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Osservare e leggere le immagini Elaborazione logica	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche. Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

A-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Osservare e leggere le immagini Elaborazione operativa	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte. Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.	Analisi e rielaborazione delle immagini visive.
D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.
C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio		Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.	Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.	Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.

LIVELLO SCOLASTICO Classe 3[^]

COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.							
TRAGUARDI PER LO	NUCLEI	ESITI FORMATIVI	ESITI FORMATIVI	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE			
SVILUPPO DELLE	TEMATICI	CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI	CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI				
COMPETENZE		COMPETENZA BASE	COMPETENZA AVANZATO				
B-Padroneggia gli elementi	Esprimersi e	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e	Osservazione attenta e organizzata			
principali del linguaggio	<u>comunicare</u>	coglie, se guidato, il valore espressivo	coglie il valore espressivo nell'ambiente e	delle immagini.			
visivo, legge e comprende i	Espressione	nell'ambiente e nell'arte.	nell'arte.	Osservazione consapevole			
significati di immagini statiche e in movimento, di		Conosce gli elementi del linguaggio visivo	Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel	·			
filmati audiovisivi e di		Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità	modo più efficace				
prodotti multimediali.		esecutive.	Conosce i materiali, gli strumenti e le				
prodotti matamodiani			modalità esecutive.				
		Riconosce, in un contesto visivo, lo stile	Discussion in the contacts visited to still				
		leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Riconosce, in un contesto visivo, lo stile				
		e i codici visivi.	leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi				
			Codici visivi				
	<u>Esprimersi e</u>	Comunica messaggi correttamente usando	Comunica messaggi correttamente usando	La comunicazione attraverso le			
	<u>comunicare</u>	una terminologia semplice ma appropriata,	una terminologia sempre più complessa	immagini.			
	Comprensione	legata all'ambito artistico.	legata all'ambito artistico.				
		Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in	Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in				
		modo soddisfacente.	modo più efficace				
		Utilizza tecniche e procedure adatte al	Utilizza tecniche sempre più complesse e				
		messaggio da comunicare	procedure adatte al messaggio da				
			comunicare				
E-Analizza e descrive beni	Osservare e	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula	Rielabora collegamenti e formula ipotesi	Utilizzo del codice pittorico e del			
culturali, immagini statiche e	leggere le	ipotesi personali nelle esperienze operative.	personali nelle esperienze operative.	linguaggio specifico.			
multimediali, utilizzando il	immagini	Si organizza in situazioni abbastanza articolate,	Si organizza in situazioni sempre più	3 33 - 1 - 1 - 1			
linguaggio appropriato.		cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle	complesse, cogliendo le caratteristiche dei				
	<u>Elaborazione</u>	procedure di utilizzo.	materiali e delle procedure di utilizzo.				
	<u>logica</u>	Organizza, in rapporto a spazio, tempo e	Organizza, in rapporto a spazio, tempo e				
		contenuti, materiali e procedure tecniche.	contenuti, materiali e procedure tecniche				

A-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Osservare e leggere le immagini Elaborazione operativa	Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico. Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.	Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico. Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte. Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.	Analisi e rielaborazione delle immagini visive.
D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.
C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio		Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.	Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.	Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri.

Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.

Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.

Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.

Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.

Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti

LIVELLO SCOLASTICO: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA/CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con
competenze		riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	"Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")Livello Base
L'alunno esplora e distingue eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Coglie il legame tra musica e emozioni in un semplice brano musicale Gestisce diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e di strumenti ritmici. Esegue in gruppo semplici brani vocali	ASCOLTO PRODUZIONE MUSICALE	Distingue e denomina le sonorità di ambienti noti e non Coglie ed esprime le emozioni suscitate dalla musica traducendole con parole, gesti e segni grafici Utilizza le voce per eseguire semplici canti e filastrocche. Utilizza gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e creare semplici sequenze ritmiche. Interpreta in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti sonori.	Distingue e denomina le sonorità di ambienti noti Coglie ed esprime le emozioni suscitate dalla musica traducendole con gesti e segni grafici Utilizza le voce per eseguire semplici canti e filastrocche. Utilizza oggetti sonori riprodurre e creare semplici sequenze ritmiche. Interpreta in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti sonori	Distingue le sonorità di ambienti noti Coglie ed esprime le emozioni suscitate dalla musica Utilizza le voce per eseguire semplici canti e filastrocche. Utilizza oggetti sonori per riprodurre semplici sequenze ritmiche. Interpreta in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti sonori

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto		
	forma di abilità e conoscenze con	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e
	riferimento agli "Obiettivi	riferimento agli "Obiettivi	conoscenze con riferimento
	d'apprendimento	'apprendimento")	agli "Obiettivi
	livello di competenza Avanzato	Livello Intermedio	d'apprendimento")
			Livello di competenza Base
ASCOLTO			Abituarsi ad un ascolto attento
			al contesto
		musicale	
	situazioni,personaggi, ambienti)		D'access and a second
	Accelto accesi dicensi a andinanti nan		Riconosce suoni con caratteristiche diverse
		la durata e il filmo	attraverso attività ludiche
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		attraverso attività iddiche
	timbro attraverso attività iddiche		
PRODUZIONE	Esegue canti per imitazione		Esegue semplici canti per
		Esegue canti per imitazione	imitazione accompagnandosi
	e/o strumenti ritmici;		con gesti-suono e/o strumenti
	utilizzare voce e strumenti per giocare	e/o strumenti ritmico	ritmico
	con i suoni.		
		Usa la voce per eseguire	Usa la voce per eseguire
		correttamente brani corali	correttamente semplici brani
			corali
0011555101015	gradualmente all'intonazione dei suoni		
		Donnesontoro i cueni con gosti	Pannragentare complici queni
MUSICALI	suoni con gesti-suono.		Rappresentare semplici suoni con gesti-suono
	Inventa collula musicali a la riproduca	Suono	Con gesti-suono
	inventa cendie musican e le riproduce	Inventa semplici cellule musicali e le	Riproduce semplici cellule
		•	ritmiche
	ASCOLTO PRODUZIONE MUSICALE COMPRENSIONE: RITMO E CODICI MUSICALI	ASCOLTO Abituarsi ad un ascolto attento per cogliere il significato di un brano musicale (immaginare situazioni,personaggi, ambienti) Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro attraverso attività ludiche PRODUZIONE MUSICALE Esegue canti per imitazione accompagnandosi con gesti- suono e/o strumenti ritmici; utilizzare voce e strumenti per giocare con i suoni. Usa la voce per eseguire correttamente brani corali curando la corretta esecuzione e avviandosi gradualmente all'intonazione dei suoni COMPRENSIONE: RITMO E CODICI Intuisce la necessità di rappresentare i	ASCOLTO Abituarsi ad un ascolto attento per cogliere il significato di un brano musicale (immaginare situazioni, personaggi, ambienti) Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro attraverso attività ludiche PRODUZIONE MUSICALE PRODUZIONE MUSICALE COMPRENSIONE: RITMO E CODICI MUSICALI Representare i suoni con gesti-suono. Livello Intermedio Livello Intermedio Abituarsi ad un ascolto attento per cogliere il significato di un brano musicale Ascolta suoni diversi distinguendone la durata e il ritmo Ascolta suoni diversi distinguendone la durata e il ritmo Esegue canti per imitazione accompagnandosi con gesti-suono e/o strumenti ritmici; utilizzare voce e strumenti per giocare con i suoni. Usa la voce per eseguire correttamente brani corali curando la corretta esecuzione e avviandosi gradualmente all'intonazione dei suoni COMPRENSIONE: RITMO E CODICI MUSICALI Rappresentare i suoni con gestisuono Rappresentare i suoni con gestisuono

LIVELLO SCOLASTICO: C	LASSE TERZA SCU	OLA PRIMARIA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi Livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d Livello di Base
L'alunno esplora e discrimina semplici brani musicali dal punto di vista qualitativo riconoscendone gli elementi costitutivi. Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendole con la voce, con il corpo e con gli strumenti musicali. Esegue semplici brani vocali e strumentali scoprendo le diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri Inizia a utilizzare forme di notazione musicale Imparandone il valore funzionale	COMPRENSIONE: RITMO E CODICI MUSICALI PRODUZIONE MUSICALE	Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni). AscoltA e riconosce suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro. Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali (lentoveloce, crescendodiminuendo, forte-debole) e tradurli in parole, azioni motorie e segni grafici Rappresentare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento (a livelli diversi) Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani curandone l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori. Usare la voce per eseguire correttamente brani corali curandone l'espressività	Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni). Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro. Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali (lentoveloce, crescendodiminuendo, fortedebole) Rappresentare in modo elementare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani Usare la voce per eseguire correttamente brani corali	Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni). Ascolta suoni diversi e ordinarli secondo alcune caratteristiche Cogliere nell'ascolto alcuni aspetti espressivi e strutturali (lentoveloce, crescendodiminuendo, fortedebole) Rappresentare in modo essenziale suoni e sequenze sonore Inventare semplici cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani Usare la voce per eseguire correttamente brani corali
ATTIVITA' SIGNIFICA	TIVE: per la visualizz	zazione delle attività significative si rima	nda agli allegati	

Traguardi per lo sviluppo	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto	Esiti formativi (espressi sotto	Esiti formativi (espressi
delle competenze		forma di abilità e conoscenze con	forma di abilità e conoscenze	sotto forma di abilità e
·		riferimento agli "Obiettivi	con riferimento agli "Obiettivi	conoscenze con
		d'apprendimento")	d'apprendimento")	riferimento agli "Obiettivi
		,	Livello Intermedio	d'apprendimento")
		livello di competenza Avanzato		Livello Base
L'alunno apprezza la valenza	ASCOLTO	Riconosce all'ascolto vari generi musicali	Si avvicina all'ascolto dei vari generi	Si avvicina all'ascolto di vari generi
estetica e riconosce il valore			musicali	musicali
funzionale di cio' che ascolta elaborando gli eventi sonori dal				
punto di vista qualitativo,			Riconosce le note sul pentagramma.	Riconosce le note sul
spaziale e in riferimento alla loro	COMPRENSIONE:	Riconosce e colloca le note sul	,	pentagramma.
origine	RITMO E CODICI	pentagramma.		
Riconosce gli elementi costitutivi	MUSICALI	Conosce alcune strutture fondamentali del	Conosce alcune strutture fondamentali	
di un semplice brano musicale e		linguaggio musicale (strofe,	del linguaggio musicale (strofe.	Conosce il ritornello nella struttura del
la loro funzione	PRODUZIONE	ritornello)mediante l'ascolto di brani diversi.	ritornello)mediante l'ascolto di brani	linguaggio musicale mediante
	MUSICALE	,	diversi	l'ascolto
Articola combinazioni timbriche,				
ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli		Utilizza voci e strumenti ritmici in modo creativo	Utilizza voci e strumenti ritmici in	Utilizza voci e strumenti ritmici su
con la voce, il corpo e gli		Creativo	modo personale	imitazione
strumenti musicali		Usare la voce, gli strumenti ritmici e gli	Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli	IIIIIazione
		oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti	oggetti sonori per produrre e riprodurre	Usa la voce, gli strumenti ritmici e
Esegue, da solo o in gruppo,		sonori ed eventi musicali.	fatti sonori ed eventi musicali.	gli oggetti sonori per riprodurre fatti
semplici brani vocali e/o strumentali gestendo le diverse		Esegue collettivamente ed	Esegue collettivamente ed	sonori ed eventi musicali.
possibilità espressive della voce		individualmente brani vocali curando	individualmente brani vocali	Esegue collettivamente brani vocal
e/o degli strumenti musicali,		l'intonazione.		
imparando ad ascoltare se				
stesso e gli altri. Utilizza creativamente il		Produce musica usando consapevolmente il	Produce musica usando il corpo, la voce	Draduae musica usanda il serre le
linguaggio sonoro imparando		corpo, la voce e gli strumenti musicali	e gli strumenti musicali	Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali
gradualmente a dominare suoni		giral and a giral and an annothing madical		seguendo indicazioni
e silenzi ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la				Ĭ

Traguardi per lo sviluppo	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma	Esiti formativi (espressi sotto	Esiti formativi (espressi
delle competenze		di abilità e conoscenze con	forma di abilità e conoscenze	sotto forma di abilità e
delle dellipotenze		riferimento agli "Obiettivi	con riferimento agli "Obiettivi	conoscenze con
		d'apprendimento")	d'apprendimento")	riferimento agli "Obiettivi
			Livello Intermedio	d'apprendimento")
		livelle di competenze Avenzete	Livello intermedio	Livello Base
Haliman annual la calana	4.000LT0	livello di competenza Avanzato		
L'alunno apprezza la valenza estetica e riconosce il valore	ASCOLTO	Valuta aspetti funzionali ed estetici di brani musicali	Conosce aspetti funzionali di brani musicali diversi, in relazione alla	Conosce alcuni aspetti funzionali di individualmente brani vocali su
funzionale di cio' che ascolta		diversi, in relazione alla cultura e al luogo	cultura e al luogo d'origine.	imitazione
elaborando gli eventi sonori dal		d'origine.	Riconosce gli usi, le funzioni della	Riconosce gli usi, le funzioni della
punto di vista qualitativo,			musica e dei suoni nella realtà	musica e dei suoni nella realtà
spaziale e in riferimento alla loro		Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della	multimediale	multimediale(cinema e televisione)
origine.		musdica e dei suoni nella realtà multimediale	(cinema e televisione)	
Dicences ali elementi	COMPRENSIONE: RITMO E CODICI	(cinema e televisione).	Lampa a internal a mate and	Legge le note sul pentagramma.
Riconosce gli elementi costitutivi di	MUSICALI	Legge e intona le note sul pentagramma.	Legge e intona le note sul pentagramma.	
un semplice brano musicale e la	WOOTCALI	Legge e intona le note sui pentagramma.	pentagramma.	Coglie i componenti strutturali di un
loro funzione		Analizza i componenti strutturali di un brano e	Coglie i componenti strutturali di un	brano.
	PRODUZIONE	gli elementi costitutivi (ritmo, tempo e melodia).	brano.	
Articola combinazioni timbriche,	MUSICALE			Utilizza voce e strumenti ritmici su
ritmiche e melodiche applicando		Utilizza voce e strumenti ritmici in modo	Utilizza voce e strumenti ritmici in	imitazione
schemi elementari eseguendoli		creativo	modo creativo	Llas la veas ali strumenti ritmisi s
con la voce, il corpo e gli strumenti musicali.		ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli	Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori
Esegue, da solo o in gruppo,		improvvisazione.	oggetti per riprodurre fatti sonori ed	gii oggetti soriori
semplici brani vocali e/o		Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli	eventi musicali	Esegue collettivamente e
strumentali gestendo le diverse		oggetti per produrre e riprodurre fatti sonori ed		individualmente brani vocali su
possibilità espressive della		eventi musicali.	Esegue collettivamente e	imitazione
voce e/o degli strumenti		Foogus collettivemente e individualmente brazi	individualmente brani vocali curando	
musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri		Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e	l'intonazione e l'espressività	
associate se stesso e gii atti		l'interpretazione		

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: Scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

TRAGUARDI PER	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI	ESITI FORMATIVI	ATTIVITÀ
LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		LIVELLO DI COMPETENZA BASE	LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	SIGNIFICATIVE
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Espressione e comunicazione	Esegue individualmente ed in gruppo brani vocali e strumentali (monodici e polifonici) anche con accompagnamento di basi musicali ed arrangiamenti di vario genere. Utilizza elementi del codice musicale. Impiega le tecniche esecutive strumentali e vocali. Collabora alla realizzazione di eventi musicali.	Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Comprende, elabora e analizza eventi e opere musicali riconoscendone i significati e le strutture, collocandoli in un contesto storico.	-Elementi costitutivi del linguaggio musicaleSpettacoli musicali Il codice musicale. Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Percezione	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti mediante esecuzioni d'insieme e concertistiche.	Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riconosce generi, stili e strutture del repertorio musicale storico e contemporaneo	

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Uso del codice e del linguaggio specifico	Mostra consapevolezza delle forme vocali e strumentali del repertorio classico, popolare, moderno . Utilizza la musica e gli altri linguaggi espressivi: visivi, gestuali, coreutici e grafici.	Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. E' in grado di ideare e realizzare, attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.	-Spettacoli musicaliElementi costitutivi del linguaggio musicaleIl codice musicale.
È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e	Analisi delle strutture	Sa riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte ,valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico -culturali.	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA – IC TRAONA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri.

Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.

Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.

Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.

Traguardi per lo	Nuclei tematici.	Esiti formativi.	Esiti formativi.	Esiti formativi.	ATTIVITA'
sviluppo delle		(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	(espressi sotto forma di abilità e	
competenze al		conoscenze con riferimento agli "obiettivi	conoscenze con riferimento agli	conoscenze con riferimento agli	
termine della scuola		d'apprendimento)	"obiettivi d'apprendimento)	"obiettivi d'apprendimento)	
primaria.		Livello di competenza.	Livello di competenza.	Livello di competenza.	
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	
Acquisisce	IL CORPO CON	Si orienta con sicurezza nello spazio	Si orienta nello spazio conosciuto	Si muove su indicazione nello	Varie andature di
consapevolezza di sé	LA SUA	conosciuto		spazio conosciuto	camminate, corse
attraverso la	RELAZIONE	Rappresenta in modo particolareggiato e	Rappresenta in modo completo il		e salti. Esercizi
percezione del proprio corpo e la	CON LO SPAZIO E IL	completo il proprio corpo	proprio corpo	Rappresenta il proprio corpo	per lanciare ed afferrare con
padronanza degli	TEMPO.	Utilizza e coordina diversi schemi motori	Utilizza diversi schemi motori di	Utilizza schemi motori di base	palline e palloni di
schemi motori e		di base (saltare, correre,lanciare,	base (saltare, correre,lanciare,	(saltare, correre,lanciare,	diversi pesi e
posturali.		afferrare)	afferrare)	afferrare)	misure.
					Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching.
					Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio	IL LINGUAGGIO	Memorizza ed esegue autonomamente	Esegue autonomamente	Esegue semplici sequenze di	Mimare alcune
corporeo e motorio	DEL CORPO COME	sequenze di movimenti o semplici	sequenze di movimenti o semplici	movimenti su imitazione	semplici azioni
per comunicare.	MODALITA'	coreografie.	coreografie	Legge i segnali provenienti del	quotidiane.
	COMUNICATIV	Legge, comprende ed interpreta i segnali	Legge e comprende i segnali	proprio corpo	Gioco dei mimi
	O – ESPRESSIVA.	provenienti dal proprio corpo.	provenienti del proprio corpo	ριορίιο σοιρο	Sloco del Illilli

		Riconosce, comprende ed interpreta i segnali provenienti dal corpo altrui. Riconosce, esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo. Assume posture del corpo relative ad esperienzeritmiche- musicali.	Legge e comprende i segnali provenienti del corpo altrui Esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo Assume posture del corpo relative a semplici esperienze ritmiche - musicali	Riconosce i segnali provenienti del corpo altrui Esprime stati d'animo attraverso il corpo Assume posture del corpo relative a semplici esperienze ritmiche – musicali su imitazione	
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Organizzaconsicurezzailpropriomoviment onellospazio, in relazione a sè, aglioggetti e aglialtri. Eseguegiochiapplicandone le indicazioni, glistrumenti e le regole	Organizza il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri. Esegue alcuni giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Organizza semplici nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri. Esegue semplici giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Rispetta e ha cura del propriocorpo. Acquisisceilcompletocontrollo del propriocorpo. Riconosce e denominaconsicurezza le varieparti del corposu di sèe suglialtri.	Ha cura del proprio corpo Acquisisce il controllo del proprio corpo Riconosce e denomina le varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri	È autonomo nell'attività di igiene personale Acquisisce il controllo basilare del proprio corpo Riconosce e denomina le principali varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.
		Utilizza in modocorretto e sicuro per sèspazi e attrezzature. Possiede pienamente la motricità fine	Utilizza in m odo corretto per sé spazi e attrezzature Possiede un'adeguata motricità fine	Utilizza le principali attrezzature Possiede una motricità fine di base	

LIVELLO SCOLASTIC	:O : Secondo anno s	cuola Primaria			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo eccellente. Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo corretto. Controlla in modo eccellente il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo sufficiente Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie. Controlla in modo sicuro il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare). Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori. Controlla il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Varie andature di camminate, corse e salti. Esercizi per lanciare ed afferrare con palline e palloni di diversi pesi e misure. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIV	Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo eccellente la	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta la	Mimare alcune semplici azioni quotidiane. Gioco dei mimi
	O – ESPRESSIVA.	comunicazione non verbale del compagno.	corretto la comunicazione non verbale del compagno	comunicazione non verbale del compagno	Gloco dei mimi
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLAS	TICO: Terzo anno sci	uola Primaria			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare e rotolare) in modo eccellente. Esegue sequenze articolate di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato. Controlla in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo sufficiente. Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato. Controlla in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare). Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo abbastanza coordinato. Controlla il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'	disequilibrio Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni.	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni.	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.	Mimare alcune semplici azioni quotidiane.
comunicare.	COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Legge e interpreta in modo eccellente la comunicazione non verbale del compagno.	Legge e interpreta in modo corretto la comunicazione non verbale del compagno	Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno	Gioco dei mimi
Partecipa alle attività ludico- motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTI	ICO: Quarto anno s	cuola Primaria			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza INTERMENDIO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza BASE.	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Coordina e utilizza in modo eccellente diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza in modo corretto diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili. Esercizi per la velocità. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIV O – ESPRESSIVA.	Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Mimare alcune azioni quotidiane. Gioco dei mimi
Partecipa alle attività ludico- motorierispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco.	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé eper gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Adotta comportamenti corretti ed adeguati per la sicurezza propria ed altrui. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria. Utilizza un abbigliamento adeguato durante la lezione.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTIC	O : Quinto anno so	cuola Primaria			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza alcune di azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili, utilizzando anche piccoli attrezzi. Esercizi per la velocità. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATI VO – ESPRESSIVA.	Realizza e interpreta in modo eccellente sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta in modo corretto sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Danze popolari.
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problemsolving). Collabora pienamente accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.	Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problemsolving). Collabora accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.	Partecipa alle scelte nel gioco con interventi personali(problemsolving). Accetta le diversità e i vari ruoli e prova a dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.	Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZION E SICUREZZA.	Assume comportamenti positivi e controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.	Assume comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.	Assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Controlla diverse azioni motorie in situazioni semplici	Controlla alcune azioni motorie in situazioni semplici	Controlla azioni motorie in situazioni semplici	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare i relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Guidato utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza diverse abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Avviamento ai giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Guidato applica diversi comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica alcuni comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza diverse azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza alcune azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza azioni motorie in situazioni combinate	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi utilizzando i piccoli e i grandi attrezzi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare i relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza i linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale.
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair- play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport utilizza diverse abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza alcune abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Approfondimento dei giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

Livello scolastico:	o scolastico: TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA						
Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'	
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Padroneggia diverse azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia alcune azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Esercizi per il potenziamento delle capacità condizionali.	
	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare i relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Padroneggia diversi molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia alcuni molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Arbitraggio delle diverse discipline sportive	
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport padroneggia diverse abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia alcune abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Giochi di squadra	
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica autonomamente diversi comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente alcuni comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Collaborazione con l'insegnante nella preparazione del setting di lavoro	

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA IC - TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA/CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a comunicare e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.

Prova ad essere via via più autonomo e sa esprimere i propri bisogni.

Impara a operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.

Inizia ad ascoltare i compagni. Pone domande, sperimenta trova soluzioni.

Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.

Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare confronti.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale	DIO E L'UOMO	Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre . Identifica in Gesù di Nazaret L'Emmanuele e Messia. Riconosce le caratteristiche salienti dell'ambiente di vita di Gesù. Prende coscienza che la chiesa è l'edificio religioso in cui si riuniscono i cristiani. Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. Conosce la figura di Gesù di Nazaret. Conosce le caratteristiche di vita dell'ambiente di Gesù. Sa che la chiesa è l'edificio dove si riuniscono i cristiani. Sa che la preghiera è un dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che nell'ambiente circostante ci sono dei segni che richiamano la presenza di Dio. Riconosce fra diverse figure quella di Gesù. Conosce alcuni aspetti dell'ambiente di vita di Gesù. Individua tra tanti edifici, l'edificio della chiesa. Intuisce che i cristiani si ritrovano in chiesa per pregare.
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura , sapendola distinguere da altre	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascolta e riferisce con un linguaggio corretto alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù, della prima infanzia, del suo messaggio e della settimana santa.	Sa identificare alcuni momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù.	Sa che la Bibbia è libro dei cristiani. Riporta semplici momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù.
tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più	IL LINGUAG GIO RELIGIOS O	Identifica e riferisce con un linguaggio adeguato i segni cristiani nell'ambiente circostante e in particolare quelli del natale e della Pasqua.	Classifica i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Coglie alcuni segni del Natale e della Pasqua.

propria esperienza.	LIGIOSI comand	sce che la morale cristiana si fonda sul damento dell'amore di Dio e del no come insegnato da Gesù.	Individua i comportamenti corretti per vivere secondo l'insegnamento di Gesù.	Conosce alcuni comportamenti corretti per vivere bene in una comunità.
---------------------	----------------	---	---	--

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per raggiungere uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole. Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero. Utilizza semplici competenze digitali. Ascolta il punto di vista degli altri

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA NTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della	DIO E L'UOMO		Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. Sa classificare i momenti più importanti della vita di Gesù.	Intuisce che per la religione cristiana Dio è Creatore. Conosce alcuni momenti fondamentali della vita di Gesù.
Pasqua, traendone motivo per interrogarsi. sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale.		Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre nostro ".	Comprende che la preghiera è un dialogo speciale tra Dio e l'uomo.	Sa che la preghiera è dialogo tra Dio e l'uomo.

L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura,sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, percollegarle alla propria esperienza.	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Legge ascolta e riferisce con un lessico preciso alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia, del suo messaggio e della settimana santa.	Legge e ascolta alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia, del suo messaggio e della settimana santa.	Riordina alcuni episodi chiave descritti nel Vangelo e verbalizza immagini a carattere religioso.
		Riconosce e riferisce con un lessico preciso il significato dei segni cristiani nell'ambiente circostante e i particolare quelli del Natale e della Pasqua.	Riconosce i segni cristiani dell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua .	Riconosce tra le tante feste del suo ambiente quella del Natale e della Pasqua.
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.			Conosce il significato di gesti, segni liturgici, e modi di pregare.	Individua qualche gesto e segno liturgico proprio della religione cristiana.
Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno	I VALORI	Riconosce e interiorizza che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconosce, comprende e analizza alcuni Sacramenti	Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Conosce alcuni Sacramenti	Conosce alcuni insegnamenti di Gesù. Individua tra alcuni Sacramenti quello del Battesimo.
nella vita dei cristiani	ETICI E RELIGIOSI			

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero. Utilizza semplici competenze digitali. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

,				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare	DIO E L'UOMO	Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo e sa riferire che nell'Antico Testamento i profeti avevano preannunciato la sua venuta.	Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo.	Intuisce che Dio Padre ha stabilito un'amicizia con l'uomo. Scopre che Gesù è Messia.
e sociale. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili , per collegarle alla propria esperienza	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia ha una precisa struttura e comprendere come è avvenuta la sua composizione. Sa riferire confrontare e distinguere il racconto biblico della creazione con i racconti mitici. Ascolta, legge e sa riferire utilizzando un linguaggio adeguato circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione,le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù.	Conosce la struttura e la composizione della Bibbia. Sa confrontare il racconto della creazione con racconti mitici. Ascolta e leggere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione,le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù	Sa che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. Conosce a grandi linee la struttura della Bibbia. Conosce qualche passo sulla creazione e sui miti. Conosce alcune figure dell'antico Testamento

l l	RELIGIOSO	Riconosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia e lo sa spiegare in modo efficace. Coglie, analizza e comprende il significato degli elementi simbolici della Pasqua ebraica e saperli confrontare con quella Cristiana.	Conosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia. Coglie analogie e differenze tra la Pasqua ebraica e quella cristiana.	Sa che la Bibbia usa alcune simbologie. Sa che cos'è la Pasqua ebraica. Conosce fatti accaduti a Gesù durante la settimana santa.
E	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	personaggi biblici l'esperienza della fede, del	Coglie e comprende nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede, del perdono, e della sottomissione alla volontà di Dio. Sa che la comunità cristiana fonda la convivenza umana sulla giustizia e sulla carità.	Intuisce il valore dell'amicizia , della fiducia e del perdono. Conosce alcuni valori che stanno alla base della convivenza umana.
		Identifica e comprende il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana	Conosce il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.	Conosce il nome dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.

LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

Comprende enunciati e testi , riflette e ricerca soluzioni Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare , approfondire e condividere Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa.

	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati				
	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE	
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.	DIO E L'UOMO		Sa che Gesù è vero uomo e vero Dio e conosce gli aspetti del suo messaggio	Conosce a grandi linee il messaggio di Gesù.	
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	della vita di Gesù nel contesto	Conosce l'ambiente di vita di Gesù dal punto di vista storico, sociale, economico , politico e religioso.	Sa riferire qualche aspetto dell'ambiente di vita di Gesù.	
nostra cultura e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.			genere letterario e individuandone il messaggio.	Comprende che l'iconografia è un mezzo immediato per trasmettere il messaggio di Gesù. Legge alcune passi del Vangelo e coglie il significato.	
			Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e scoprire la figura di Maria, madre di Gesù, utilizzando le informazioni del Vangelo.	Coglie informazioni sulla Religione Cattolica, attraverso la figura di Maria e di alcuni Santi.	

Distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; Identifica	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce, comprende e riferisce con un lessico appropriato brani del Vangelo relativi al Natale e alla Pasqua.	· ·	Conosce alcuni passi del Vangelo inerenti il Natale e la Pasqua.
nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti		cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la	Individua significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata comunicata dagli artisti nel corso dei secoli	Conosce la vita di qualche Santo locale che ha saputo mettere in pratica gli insegnamenti di Gesù.
Sastamenti	I VALORI ETICI E RELIGIOSI		Identifica nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	Sa che Gesù è modello di vita per i cristiani.

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visu	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nell'esperienza personale, famigliare e sociale.	DIO E L'UOMO	Sa che per la religione cristiana Gesù è il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con Parole e Azioni. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo.	Capisce che Gesù viene incontro alle aspettative dell'uomo. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste.	Conosce alcune Parabole e alcuni Miracoli. Sa che la Chiesa è nata nel giorno della Pentecoste e il messaggio di Gesù è giunto a Roma grazie alla predicazione degli apostoli Pietro e Paolo. Conosce alcuni aspetti delle religioni monoteiste.

L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra	LA BIBBIA E LE ALTRE	Riconosce e valorizza avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterle a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.	avvenimenti fondamentali della Chiesa e saperli collegare ai segni	Sa come è composta gerarchicamente la Chiesa Cattolica. Sa che la Chiesa cattolica promuove l'unità fra i cristiani.
cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi,tra cui quelle di altre religioni e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	FONTI	Individua nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.	Conosce e sa riferire il significato dei Sacramenti	Conosce il nome dei Sacramenti
		Conosce e apprezza la vita di persone persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto del Vangelo	Comprende e riferisce la vita di Santi e Martiri che hanno testimoniato il messaggio di Gesù.	Conosce la vita di alcuni Santi e Martiri
		Conosce, analizza e riferisce con un lessico specifico lo sviluppo della Chiesa attingendo dal testo degli : " Atti Degli Apostoli ".	Conosce lo sviluppo della Chiesa, attingendo dal testo : " Atti Degli Apostoli "	Conosce le generalità degli Atti Degli Apostoli.
		Identifica, decodifica e apprezza i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.	Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.	Sa che nel corso della storia le immagini sono state utilizzate per trasmettere il messaggio religioso.
		Legge, analizza e confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza espressa dal messaggio cristiano.	Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza cristiana.	Sa che le religioni dispongono di un testo sacro che da precise indicazioni su come rapportarsi a Dio.

Si confronta con l'esperienza religiosa ; distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		Comprende come la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Conosce gli stili architettonici che si sono susseguiti lungo i secoli.	Conosce il nome di alcune figure della Chiesa che donano il loro tempo al servizio della comunità. Riconosce tra alcuni stili architettonici quelli più importanti.
Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scopre comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane. Riconosce,Individua, classifica e sintetizza gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni, in rapporto al cristianesimo. Prende consapevolezza che chi sceglie di seguire la vita e gli insegnamenti di Gesù ha cambiato stile di vita.	Comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo. Riconosce gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni e li confronta con il cristianesimo. Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili , in vista di un personale progetto di vita	Conosce la risposta individuata dalla Bibbia in merito alle domande di senso dell'uomo. Coglie alcune analogie e differenze nelle religioni. Coglie e conosce alcuni insegnamenti di Gesù

CURRICOLO DI RELIGIONE

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza:

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti				
anche in modo autonomo.	Fold formativi	Faiti farmativi		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento"	Attività significative	
	livello di competenza Avanzato	livello di competenza Base		
T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con	Nuclei tematici: Dio e l'uomo			
persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.	Conoscere a grandi linee le origini, la predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione.	Vedasi allegati	
T 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle	Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti			
origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.	Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.		
T 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo,				
imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale. T 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.		
e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti,	Nuclei tematici: I valori etici e religiosi			
relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Cogliere che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi.		

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza: Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

- T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- **T 2.** Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- **T 3.** Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.
- **T 4.** Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Nuclei tematici: Dio e l'uomo

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Conoscere le tappe principali della storia della Chiesa, il suo rapporto con le altre confessioni cristiane, i suoi carismi e i suoi ministeri. Vedasi allegati

Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

Sa ricercare nella Bibbia un brano e vi sa riconoscere in esso la sua importanza storico culturale.

Nuclei tematici: Il linguaggio religioso

Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Conoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

Conoscere le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.

Nuclei tematici: I valori etici e religiosi

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finezza ed esposizione al male.

Intuire l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza: Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

- T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- T 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- T 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Nuclei tematici: Dio e l'uomo

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraicocristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

Cogliere globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa e tentare delle risposte.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e confrontarle in generale con quelle di altre religioni.

Approfondire la figura di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

Conoscere il dialogo ecumenico della Chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza.

Vedasi allegati

Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Saper usare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale.

Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici.

	·	T	
	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.	Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.	
T 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte			
di vita progettuali e responsabili, si		<u> </u>	
interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri	Nuclei tematici: Il linguaggio religioso		
comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Conoscere il significato principale dei simboli religiosi.	
	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.	
	·	Conoscere gli elementi specifici della preghiera	
	Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	cristiana.	
	Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai	Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.	
	nostri giorni.		
	Nuclei tematici: I valori etici e religiosi		
	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Saper individuare nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di vita religiosa.	
	di una ricerca religiosa.		
	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana.	
	·	Saper esporre in modo generico il pensiero	
	Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo	della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	
	culturale e religioso.		
	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita.	

CURRICOLO VERTICALE DELLA COMPETENZA DIGITALI

LIVELLO SCOLASTICO: ultimo anno scuola dell'infanzia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza BASE.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza AVANZATO.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Riconosce le principali componenti delle seguenti TIC: pulsante di accensione del PC, monitor, tastiera, mouse e LIM. Inizia a sviluppare la capacità oculo-manuale attraverso l'utilizzo delle TIC. Utilizza gli strumenti tecnologici per eseguire semplici giochi didattici	Riconosce e utilizza le principali componenti delle seguenti TIC: pulsante di accensione del PC, monitor, tastiera, mouse e LIM. Sviluppa la capacità oculo-manuale attraverso l'utilizzo delle TIC. Utilizza gli strumenti tecnologici per eseguire giochi didattici.

LIVELLO SCOLASTICO:ultimo anno scuola primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza BASE.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza AVANZATO.
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Accende e spegne in modo corretto la macchina Utilizza il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer. Utilizza guidato alcune funzioni principali: creare un file, aprire e chiudere un file, creare una cartella.	Accende e spegne in modo corretto la macchina in autonomia. Utilizza il mouse e la tastiera con sicurezza. Utilizza alcune funzioni principali: creare un file, aprire e chiudere salvare? un file, creare una cartella.
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Usa semplici software didattici.	Usa software didattici.
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Utilizza il pc in sicurezza assumendo la posizione corretta. Guidato dall'insegnante, utilizza la rete per scopi di informazione e ricerca.	Utilizza il pc in sicurezza assumendo la posizione corretta. Guidato dall'insegnante, utilizza la rete per scopi di informazione e ricerca anche collaborando con i compagni.

LIVELLO SCOLASTICO:ultimo anno scuola secondaria di I grado

Traguardi per lo sviluppo delle competenze.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza BASE.	Esiti formativi. (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento) Livello di competenza AVANZATO.
Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Utilizza, se guidato, le principali funzioni di alcune applicazioni informatiche di base per realizzare un prodotto digitale, in relazione a specifiche esigenze, singolarmente o a piccoli gruppi (esempi: programmi di video-scrittura, presentazioni, mappe concettuali, foglio di calcolo).	Utilizza le principali funzioni di alcune applicazioni informatiche di base per realizzare un prodotto digitale, in relazione a specifiche esigenze, singolarmente o a piccoli gruppi (esempi: programmi di video-scrittura, presentazioni, mappe concettuali, foglio di calcolo).
Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione	Utilizza internet per reperire e selezionare informazioni utili.	Utilizza internet per reperire e selezionare informazioni utili in modo funzionale e creativo.
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione	Realizza, se guidato, un semplice progetto di uno spazio fisico, oggetto o prodotto digitale (esempi: la rappresentazione di oggetti o ambienti, immagini interattive con l'ausilio di software specifici). Conosce i concetti base del pensiero logico computazionale al fine di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici.	Realizza un semplice progetto di uno spazio fisico, oggetto o prodotto digitale (esempi: la rappresentazione di oggetti o ambienti, immagini interattive con l'ausilio di software specifici). Conosce ed applica i concetti base del pensiero logico computazionale al fine di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici.